Беларускі Час

Выдаецца з кастрычніка 1989 г.
Кошт у розніцу — 150 рублёў

Мы расстаўляем усе кропкі над «і»

№ 92 (741) **ФПБ: САЛІДАРНАСЦЬ ПРАЦА СПРАВЯДЛІВАСЦЬ** **23 лістапада 2001 г.**

Пенсионная реформа неизбежна

А пока те, кто вкалывал, получают мизерную пенсию

Людмила ШИМАНСКАЯ, Минск



Фото IREX/Promedia

Разговоры о реформировании пенсионной системы Беларуси ведутся уже не первый год. Но в последнее время поползли упорные слухи о грядущих непопулярных мерах.

Действующая ныне система пенсионного обеспечения заставляет правительство думать о ее адаптации к демографическим и экономическим условиям. Население заметно стареет: почти каждый четвертый белорус – пенсионер. И при сегодняшнем уровне рождаемости прогнозы не утешительны. Через лет пятнадцать одному работающему придется содержать одного пенсионера. А дальше картина выглядит еще пессимистичнее – около 70% населения с учетом детей окажутся на государственном обеспечении. Такой груз не в состоянии вынести ни одно государство, а тем более наше, оказавшееся в экономически незавидном положении. В общем, надежда на сохранение действующей у нас пенсионной системы в условиях старения нации просто несостоятельна.

Построена она на двух основополагающих принципах – распределения и солидарности. Работающие содержат неработающих, высокооплачиваемые делятся с низкооплачиваемыми. Сегодня коэффициент замещения заработка в виде пенсий у лиц, имевших до выхода на пенсию высокую зарплату, ниже, чем у тех, кто получал небольшую. К примеру, минимальную трудовую пенсию 34 858 рублей получает женщина, отработавшая 20 лет, а мужчина – 25. Они либо трудились за совсем маленькую зарплату, как в колхозе, либо вовсе не работали. Но государство «милосердно» к этим людям, не дает им умереть с голода. Деньги берутся из общего кошелька и распределяются всем пенсионерам. Но ведь и "дележ" вызывает немало нареканий со стороны людей, всю жизнь вкалывающих в опасных и вредных условиях. Их вклад в фонд социальной защиты населения намного весомее. Напомню: 35% отчислений от фонда оплаты труда работающего населения и 1% отчислений от индивидуальной заработной платы каждого работающего аккумулируются в этом фонде. Можно всю жизнь исправно платить деньги в фонд, а в итоге получить мизерную пенсию. Она ведь напрямую зависит от экономического положения государства. Оно к тому же определило более чем 20 оснований для досрочного выхода на пенсию за работу в определенных условиях. Это может быть и шахтер, и работник госаппарата. А из совместного фонда финансируются не только льготники, но и социальные программы – помощь на детей и выплаты инвалидам, путевки в санатории, которые доступны сегодня далеко не всем. Вот вам и справедливость... Пенсионеры давно подсчитали, если бы две трети их отчислений шли в фонд соцстраха, а треть на их индивидуальный счет, то за сорок лет они смогли бы накопить себе достаточно денег на полноценную жизнь в старости.

Распределительную пенсионную систему немцы очень метко называют "из рук в рот": работающий заработал, а пенсионер потребил. Безусловно, более справедливой и привлекательной является накопительная система, когда человек, вложив определенное количество денег в трудоспособном возрасте, может рассчитывать на них в старости. А в случае преждевременной смерти накопленный им капитал могут получить наследники. Но чтобы переходить на накопительную систему, в государстве должен быть надежный финансовый рынок для инвестирования этих средств. Нужна стабильность, гарантии, что твои деньги не окажутся в "БелБалтии". Этого, к сожалению, мы не имеем. Поэтому, возможно, с учетом экономической ситуации и был внесен на рассмотрение парламента законопроект "Об основах пенсионной системы в Республике Беларусь". Специалисты бывшего Минсоцзащиты заложили в него "скелет" будущей системы, которая предполагает новую структуру пенсий. Они будут складываться из социальных — гарантированного государством минимума, страховых — накопленных в пенсионном фонде, и дополнительных негосударственных. Проект предусматривает помощь и тем, кто в силу разных обстоятельств не мог работать.

Парламентарии, как известно, завернули этот законопроект. Над его доработкой сейчас трудятся специалисты и готовятся предложить новый вариант в следующем году.

Параллельно идет работа над еще одним законопроектом — «О государственном пенсионном страховании и страховых пенсиях». "Надо повышать пенсионный возраст. У нас он самый низкий — в среднем с учетом льготных пенсий женщины уходят на пенсию в 53 года, а мужчины в 58 лет", — считают чиновники. Это будет происходить постепенно — по три месяца ежегодно на протяжении пяти лет. Но само по себе повышение пенсионного возраста не даст такого большого эффекта, хотя позволит немного сэкономить денег и направить их сегодняшним 2,5 миллиона пенсионеров.

Возможно, изменения коснутся и льготников. Постепенно досрочные пенсии начнут платить со специально образованных отраслевых пенсионных фондов, финансировать которые будут предприятия, использующие работу во вредных условиях. Работающим пенсионерам придется выбирать между зарплатой и пенсией. Исключение будет сделано разве что для жителей сельской местности.

Какой пенсионный закон мы получим в итоге — время покажет. Сегодня ясно одно: платить пенсии по-старому в обозримом будущем уже не получится.

Продолжение темы — на с.4

Справка: ***Пенсия представляет собой замещение утраченного заработка в связи с достижением пенсионного возраста и выходом на пенсию. Во всем мире она не превышает 60% заработка. Средняя пенсия белоруса составляет сегодня порядка 70 тысяч рублей. А максимально возможная пенсия у неработающих пенсионеров — 106 984 рубля, у шахтеров — 165 634 рубля. А у тех, кто трудится, — 77 650 рублей, не более. Но при этом есть еще и минимальная — 34 858 рублей.***

ЭКОНОМИКА

Путь в никуда

Александр ЕГОРОВ

Изучение проекта главного финансового документа страны позволяет обнаружить странную вещь. Правительство запланировало, что в будущем году доходная часть бюджета в реальном исчислении будет меньше, чем в текущем.

Доходы национального бюджета запланировано увеличить с 3223 млрд. рублей в 2001 году до 3891 млрд. рублей в 2002 году, или на 21%. При этом расчеты сделаны, что вполне естественно, в текущих ценах.

Если мы так успешно развиваемся, как нам постоянно твердят чиновники, то вполне логично представить картину в ценах сопоставимых. 21% увеличения доходной части бюджета в текущих ценах, как ни прискорбно, есть ни что иное, как ежемесячная инфляция в 1,6%. Иными словами, доходы бюджета полностью укладываются в жесткие рамки указаний президента об инфляции, не превышающей 2% в месяц (в октябре 2001 года она, кстати, составила 3,6%).

Таким образом, никакого роста доходной части бюджета в сопоставимых ценах даже не планируется. Кроме того, как мы не раз доказывали, со ссылкой на официальные данные Министерства статистики и анализа РБ, средний темп инфляции в стране составляет 8% в месяц и никакого экономического механизма, способного замедлить рост цен, сегодня не существует.

Изучение проекта бюджета также наводит на мысль, что в 2002 году нас ждет уменьшение валового внутреннего продукта и дальнейшее сокращение промышленного производства. Кроме того, даже запланированного объема прибыли и добавленной стоимости страна не получит, поскольку искусственное сдерживание инфляции вызовет резкий рост себестоимости продукции со всеми вытекающими последствиями. Как следствие, может статься, что уже к середине 2002 года более 90% промышленных предприятий будут убыточными. Еще более угрожающее положение сложится в сельском хозяйстве.

Созданная в стране хозяйственная система фактически вышла из-под контроля своих руководителей и подошла к точке, когда при уменьшении численности населения производство ВВП, промышленной и сельскохозяйственной продукции на душу этого несчастного населения постоянно сокращается.

Ближайшая перспектива, которая нам уготована, — «лагерная экономика» в крайних и жестоких формах.

НАВІНЫ

Скандал у краіне тутэйшых

Людміла ШЫМАНСКАЯ


Фота з архіва журнала «Мастацтва»

На першай тэатральнай сцэне краіны скандал – за некалькі гадзін да пачатку адмянілі спектакль "Тутэйшыя". Нібы па прычыне састарэння дэкарацыяў.

У п'есы "Тутэйшыя" горкая доля. Напісаў яе Янка Купала ў 1922 годзе. А праз чатыры гады яна "выйшла" на сцэну, каб тут жа знікнуць больш як на паўстагоддзе як твор... "звышнацыяналістычны". У пачатку 90-х паставіў яе Магілёўскі абласны тэатр. Прывёз у сталіцу — і зноў забаранілі. Здавалася, пастаноўка Мікалая Пінігіна назаўсёды вярнула нам "Тутэйшых". Шмат гадоў спектакль быў адным з любімых і касавых. Дзяржава адзначыла яго сваёй прэміяй у 1992 годзе, каб потым убачыць крамолу і закрыць. Гісторыя паўтараецца. 20-я гады ў многім нагадваюць дні сённяшнія, як гэта не прыкра. З'яўляюцца мікіты зносакі, што мараць пра "адзіны і непарушны", выракаюцца свайго, роднага. Проста жывуць у краіне "ТУТ".

Апошні раз спектакль ішоў на купалаўскай сцэне 10 месяцаў таму. І вось, пасля працяглага перапынку, "Тутэйшыя" зноў з'явіліся ў рэпертуарнай афішы тэатра. Прайшлі рэпетыцыі. Але за некалькі гадзін да пачатку дырэкцыя паведаміла аб тэхнічных непаладках. На самай справе прычына не ў зламаных дэкарацыях, а ў фінальнай сцэне спектакля. Памятаеце, з люлькі выцягваюцца дзве белыя і адна чырвоная прасціны, што сімвалізуюць шматпакутны лёс Беларусі? Гэта ж адначасова ўяўны нацыянальны сцяг.

Як гэта можна пад бокам прэзідэнцкай адміністрацыі "размахваць сцягам, ад якога на рэферэндуме адмовіўся сам народ"? "Запрэціць" спектакль! Упэўнена, калі б гэтыя людзі найперш паглядзелі спектакль, то ніколі б да такога не дадумаліся. А зрабілі б усё неабходнае, каб горкая і трагікамічная гісторыя не паўтаралася.

"Гэта ўсё смешна і неразумна, што хтосьці так рэагуе на фінальны сцяг. Гэта гістарычная праўда,— казалі ў роспачы артысты. – Сам спектакль вельмі жорсткі ў адносінах да беларусаў. На жаль, яго няправільна прачытваюць, калі баяцца. Проста глупства вялікае".

У многіх артыстаў сёння кіпіць у душы пратэст, але кожны з іх баіцца апынуцца "в гордом одиночестве". Іх могуць пазбавіць працы, а тэатраў у сталіцы не так ужо і багата.

Відавочна, што некаторыя чыноўнікі лічаць, што найлепш не паглыбляцца ў гісторыю, бо ў гледача могуць узнікнуць розныя думкі — хто мы такія і адкуль. І раптам атрымаецца годны адказ: мы — беларусы, гаспадары сваёй зямлі. А не проста тутэйшыя, што жывуць ТУТ.

Прафактыў тэатраў хоча сустрэцца з Леанідам Гулякам, каб абмеркаваць шэраг набалелых праблем.

Паведаміў аб гэтым старшыня Мінскага абкама прафсаюза работнікаў культуры Уладзімір Мамонька ў сваім лісце, дасланым на адрас міністра культуры. У ім, у прыватнасці, гаворыцца: "На нарадзе старшынь прафкамаў сталічных і абласных тэатраў па пытаннях творчай жыццядзейнасці працоўных калектываў былі ўскрыты шэраг праблем забеспячэння творчага акцёрска-рэжысёрскага патэнцыялу, аплаты працы, садзеяння ўсталяванню станоўчага мікраклімату". Прысутныя прапанавалі арганізаваць сустрэчу прафактыву тэатраў з міністрам і абмеркаваць пазначаныя пытанні з удзелам сацыяльных партнераў — упраўленняў культуры Мінскіх гар- і аблвыканкамаў, дырэктараў тэатраў, а таксама Беларускага Саюза тэатральных дзеячоў.

Аляксей Дудараў, старшыня Саюза тэатральных дзеячоў:
— Ходзяць розныя чуткі – знялі спектакль, дэкарацыі зламаліся. Магу выказаць толькі сваё меркаванне. Калі гэта зроблена па палітычных матывах, то гэта пагана.

Валерый Раеўскі, мастацкі кіраўнік тэатра:
— Спектакль будзе ісці. Толькі трэба крыху адмыць яго, адчысціць. У сэнсе ад дэкарацый. Нам патрэбна крыху часу, каб запрасіць Мікалая Пінігіна і падумаць, як зрабіць так, каб да 120-годдзя з дня нараджэння Янкі Купалы спектакль ішоў аднолькава. Калі мы не знойдзем кампраміснага варыянта з дзяржавай... Нам ніхто не забараняў іграць спектакль. Дырэкцыя прыняла такое рашэнне: абнавіць яго, падумаць, памеркаваць. Здалі гледачы толькі 70-80 білетаў. І тут жа купілі на другі. І толькі хлопцаў 50-60 імкнуліся нейкім чынам выразіць сваю нязгоду.

Против дискриминации

Людмила ШИМАНСКАЯ

Председатель профсоюзного комитета ПО "Беларуськалий" Леонид Зайцев обратился в Конституционный суд с просьбой рассмотреть на соответствие Конституции и Трудовому кодексу постановление Совмина от 6 января 2000 года №19. Этим документом внесены дополнения в августовское постановление 1999 года "Об утверждении Примерной формы контракта нанимателя с работником", которое установило минимальную компенсацию за ухудшение правового положения работникам. В случае досрочного расторжения контракта из-за невыполнения или ненадлежащего выполнения его условий по вине нанимателя – в размере 6 месячных зарплат. Если же действие контракта прекращается в связи с истечением его срока – в размере 3 среднемесячных заработных плат.

Постановление, побудившее Леонида Зайцева обратиться в высшую судебную инстанцию, содержит дополнение, которым минимальная компенсация за ухудшение правового положения работникам, достигшим пенсионного возраста и имеющим право на полную пенсию, а также работникам, не достигшим указанного возраста, но получающим пенсии, установлена в размере двухнедельного среднего заработка. По мнению председателя профкома, постановление №19 является дискриминационным по отношению к трудящимся, достигшим пенсионного возраста и получившим статус пенсионера, противоречит статьям 22 и 23 Конституции и статье 14 Трудового кодекса. Профком считает, что предприятие, располагающее необходимыми средствами, может частично устранить дискриминацию, установив работникам определенную компенсацию.

Конституционный суд признал указанное постановление соответствующим Конституции и Трудовому кодексу. Но при этом наниматель отныне за счет собственных средств может устанавливать более высокий размер минимальных компенсаций по сравнению с размером, предусмотренным постановлением.

Наказывать нельзя, помиловать!

Суд расставил запятые в "громком" деле об убийстве священника

Валентина НИКОЛАЕВА, Брест

Брестский областной суд признал невиновным дьякона одной из гомельских церквей Колесникова в убийстве настоятеля брестской Свято-Николаевской церкви Михаила Сацюка.

Колесников был освобожден из-под стражи прямо в зале суда. "Два года мы находились в таком аду! Господь есть, и правда восторжествовала", — сказала его жена журналистам. Сын, дочь и жена убитого Михаила Сацюка в зале суда не присутствовали.

Отец Михаил был убит осенью 1998 года. Его тело с множественными ранениями родные нашли лежащим в автомобиле в лесном массиве неподалеку от дома, где проживала семья Сацюков. Убийство вызвало большой общественный резонанс. С благословения Митрополита Минского и Слуцкого, Патриаршего Экзарха всея Беларуси Филарета отец Михаил был похоронен во дворе Свято-Николаевской церкви, которую он восстановил. Убитого отпевал сам Глава Белорусского Экзархата.

Дело несколько раз закрывали за отсутствием улик. В конце 1999 года по подозрению в убийстве был арестован бывший дьякон этого же храма Геннадий Колесников, который к тому времени уже работал и жил в Гомеле. Летом 2000 года Брестский областной суд признал Колесникова виновным в деле и вынес решение о наказании в виде лишения свободы сроком на 20 лет. Верховный суд РБ отменил это решение, сочтя, что следствие собрало мало доказательств вины Колесникова, и направил дело на доследование. В июне текущего года суд в новом составе за закрытыми дверями приступил к рассмотрению уголовного дела. Государственное обвинение в лице прокурора Алексея Огаркова требовало признать подсудимого виновным в совершении преступления и приговорить к 22 годам лишения свободы. 21 ноября суд огласил приговор. Колесников признан невиновным за отсутствием доказательства его вины. Суд также оставил без удовлетворения иск семьи Михаила Сацюка о компенсации морального вреда. Приговор в кассационном порядке может быть обжалован в Верховном суде РБ. Станет ли семья убитого это делать, неизвестно.

Пожелавшие остаться неизвестными источники в Брестской областной прокуратуре утверждают, что следователями собраны все доказательства вины дьякона. По их мнению, оправдательный приговор вынесен под давлением по просьбе православной церкви. Так священнослужители пытаются смыть пятно позора, которое легло на православную церковь после убийства отца Михаила и обвинений в гомосексуальных связях между священниками.

Мода на здоровье

Ирина БУТ-ГУСАИМ

Министр здравоохранения Владислав Остапенко представил журналистам принятую в конце октября Государственную программу по формированию здорового образа жизни населения РБ на 2002-2006 годы.

Новоиспеченный министр напомнил, что смертность в Беларуси значительно превышает рождаемость, снизилась средняя продолжительность жизни, растет общая заболеваемость во всех возрастных группах. Все это является серьезной причиной экономических издержек государства, включающих расходы на медицинскую помощь, колоссальные траты из-за потерь рабочего времени, уменьшения производительности труда и неполученных доходов из-за ранней инвалидности и смертности. Это и явилось предпосылками для принятия программы. Главная ее цель – добиться, чтобы быть здоровым стало и модно, и выгодно каждому.

Основной упор в программе делается на совершенствование системы оказания психологической помощи, оживление физкультурно-оздоровительной работы (например, возвращение к советскому пережитку — производственной гимнастике), открытие новых оздоровительных учреждений и центров здоровья. Планируется контролировать поступление на рынок отечественных антиалкогольных и противотабачных препаратов, витаминов и полезных пищевых добавок. В Минобразовании, также в рамках принятой программы, обсуждается вопрос о переходе школьников на 5-дневную учебную неделю и снижение нагрузки. На все про все выделено около 9 млн. долларов.

Запраздновались...

Татьяна СОКОЛОВА

После 7 ноября на подготовительном отделении Гомельского мединститута не досчитались полутора десятков слушателей из государства Шри-Ланка. Не обнаружив их и по месту проживания, работники вуза обратились в правоохранительные органы.

А 14 ноября работники участка дорожной милиции, что расположен возле отселенной после аварии на Чернобыльской АЭС деревни Селище Добрушского района Гомельской области, с удивлением увидели, как по этому населенному пункту расхаживают темнокожие люди, совсем не похожие на немногочисленных "самоселов".

Сначала обнаружили и задержали 9 человек, которых доставили в районное отделение милиции. Через три часа подвезли еще шестерых.

Документы были в полном порядке: в паспортах штампы о временной регистрации, а студенческие билеты подтверждали факт учебы в институте.

Иностранцы пояснили, что 7 ноября познакомились с неким Александром, пригласившим их в гости. На старом разбитом автобусе, в котором даже отсутствовали сиденья, они отправились в путь. Где сейчас этот Александр, сказать не могут. А "прием", вероятно, был такой горячий, что загорелся дом, в котором они находились. К счастью, никто не пострадал. И под открытым небом не остались: пустых домов в деревне хватало.

Ночь с 14 на 15 ноября "гости" провели в милиции, а утром их отвезли на машине в Гомель.

Работники районной милиции до сих пор не верят в правдивость истории, рассказанной молодыми людьми. Однако отсутствие поблизости границы на Запад, стойкость и единство в изложении версии о приглашении в гости не позволяют выдвинуть против шри-ланкийцев более серьезное обвинение, чем пропуск без уважительных причин занятий в институте.

Стипендия вместо налогов

Оксана ЯНОВСКАЯ

Запланированная на 20 ноября встреча А. Лукашенко с ректорами и студентами негосударственных вузов не состоялась. Ее перенесли на более поздний срок.

Как рассказал ректор Международного института трудовых и социальных отношений Юрий Веселов, этот вуз выступает с предложением обсудить на встрече, в первую очередь, вопросы качества образования и равенства форм собственности вузов.

В Беларуси 56 высших учебных заведений, из них 12 – негосударственной формы собственности. С точки зрения Гражданского кодекса, негосударственные вузы находятся в "правовой яме". По Уставу они зарегистрированы как учреждения образования. Ст.120 ГК гласит, что учреждения образования полностью или частично финансируются за счет собственника. К государственным вузам это относится в полной мере: примерно 60% — бюджетное финансирование, 40% — за счет платных отделений. В негосударственных вузах живут за счет продажи образовательных услуг. Собственник (а это, как правило, несколько юридических лиц) не принимает участия в финансировании вуза. МИТСО, например, получил в пользование от своего учредителя – ФПБ — помещение и оборудование, но не имеет никаких финансовых дотаций. Любой негосударственный вуз полностью контролируется Минобразования и в то же время платит налоги, как коммерческая структура, имея лишь льготы по уплате НДС и налога на недвижимость. В то время как государственные вузы платят только подоходный налог и делают отчисления в Фонд занятости, а средства, полученные от студентов-платников, направляют на развитие вуза, премирование преподавателей. В МИТСО, кстати, провели соответствующие расчеты и утверждают, что обеспечить студентов негосударственных вузов (как требует А.Лукашенко) возможно. Но только после выравнивания экономического статуса вузов разной формы собственности. Тогда высвободившиеся от уплаты налогов средства могут идти на развитие материальной базы (это позволит открывать новые специальности) и выплату стипендий. Суммы налогов от выручки, выплаченных в течение года, достаточно, чтобы отличники и хорошисты МИТСО (примерно половина от общего числа студентов) получали стипендию, эквивалентную 35 долларам.

Самый неудачный вариант — платить стипендию из прибыли. Рентабельность МИТСО – 8%. Если отдать прибыль на стипендии, то не будет средств, чтобы хотя бы минимально развивать учебную базу.

Знай наших!

Сергей ЮРЬЕВ

Лидер Белорусского профсоюза работников автомобильного и сельскохозяйственного машиностроения Александр Бухвостов избран членом исполкома Международной федерации металлистов (МФМ) от СНГ, Балтии, стран Вышеградской группы и Юго-Восточной Европы. Это произошло на тридцатом съезде федерации, который проходил в Сиднее (Австралия) с 11 по 15 ноября.

Международная федерация металлистов создана в конце прошлого века и является первым международным профобъединением мира. По силе и авторитету не уступает Международной конфедерации свободных профсоюзов. Объединяет более 24 миллионов человек из 100 стран мира. Беларусь в МФМ представляют профсоюзы работников автосельхозмаша (АСМ) и радиоэлектронной промышленности (РЭП). Кстати, Белорусский профсоюз работников АСМ стал первым отраслевым профсоюзом стран экс-СССР, принятым в ряды МФМ.

Избрание представителя Беларуси в исполнительный орган МФМ, считает Александр Бухвостов, является признанием профсоюзов Беларуси, и дает им еще одну возможность влиять на собственное правительство.

Будьте бдительны!

Сергей ЮРЬЕВ

В одной из передач "Разговор по существу" Белорусского радио, в которой принимал участие первый заместитель председателя Федерации профсоюзов Франц Витко, в адрес ФПБ прозвучала претензия: в Борисовском районе Минской области пенсионеров без их ведома исключают из членов профсоюза.

По информации, полученной в организационном отделе совета ФПБ, таких случаев ни в Борисовском районе, ни в Борисове не было. Как, впрочем, не найден и пострадавший, который звонил. Хотя не исключено, что кто-то и мог быть снят с профсоюзного учета как утративший связь с организацией — попросту не уплачивающий членские профсоюзные взносы.

В связи с этим хотелось бы посоветовать коллегам с белорусского радио внимательнее относиться к подбору информации.

Благородный напиток останется народным

Владимир СТАТКЕВИЧ

В декабре в Беларуси традиционно наблюдается ажиотажный спрос на шампанское. Пять лет назад на внутреннем рынке страны реализовывалось около 3 - 4 миллионов бутылок шампанского. Сейчас — в 2 раза больше. В немалой степени тому, что благородный напиток остается народным, способствует относительно невысокая цена на отечественное шампанское – около 4 тысяч белорусских рублей.

На днях заместитель начальника главного управления внешнеэкономической деятельности и торговли "Белгоспищепрома" Анатолий Стрижко поспешил заверить представителей СМИ, что шампанского к Новому году хватит на всех желающих. По словам г-на Стрижко, в связи с возникшим недавно повышенным спросом на благородный напиток Совет Министров увеличил квоту на производство и оптовую реализацию шампанского унитарным предприятием "Минский завод игристых вин". Дополнительно на внутренний рынок будет поставлено 210 тысяч дал шампанского, которые планировалось отправить на экспорт. Всего же в четвертом квартале в торговую сеть страны будет поставлено 3,1 миллиона бутылок отечественного и 100 тысяч бутылок импортного шампанского, а также 2,3 миллиона бутылок игристого вина других белорусских производителей.

Кстати, белорусы, по словам директора Минского завода игристых вин Михаила Гордея, предпочитают сладкое и полусладкое шампанское. В то же время за рубежом более популярно шампанское брют, которое не содержит практически никаких сладких добавок. Впрочем, отечественное шампанское в экспортном варианте известно как игристое вино. Само название "шампанское" является собственностью одноименной французской провинции и за несанкционированное использование этого слова во всем цивилизованном мире можно схлопотать штраф на сумму около 800 тысяч долларов. Вот почему Минский завод шампанских вин в апреле нынешнего года даже вынужден был стать заводом игристых вин.

Не хотим быть акционерами

Сергей ЮРЬЕВ

В конце минувшей недели на Минском фарфоровом заводе прошли стихийные выступления рабочих. Причиной послужило отключение предприятию газа за долги. Перед тысячным коллективом встала реальная угроза банкротства.

Как сообщили в профкоме, заводу задолжали торговые предприятия, особенно – системы Белкоопсоюза, потому и фарфоровый оказался в должниках у «Мингаза».

До последнего времени предприятию, которое является акционерным обществом, помогало компенсировать убытки государство. Но теперь, видимо, решено, что нет смысла способствовать выпуску продукции, которая никому не нужна.

К счастью, уже в субботу, 17 ноября, газ дали. Фарфоровый вновь заработал. Но это вовсе не означает, что подобная ситуация не повторится вновь. "Мы не желаем быть акционерным обществом", — сказала одна из работниц живописного цеха Минского фарфорового завода.

В финале стихийного митинга работники предприятия приняли решение провести общее собрание акционеров, на котором рассмотреть финансовую деятельность заводской администрации и заслушать отчет директора, в особенности – его предложения по выводу предприятия из кризиса.

Сіла ёсць...

Генадзь БУРАЎКІН

Нібы той апантаны дзяцел, што ўпарта дзяўбе старую сасну, нашы айчынныя палітыкі ў сваіх прамовах апошняга часу ажно заліпшне часта паўтараюць ужо абрыдзелую многім думку, што ўлада павінна быць моцнай, што яна павінна ўмець сябе абараняць, што яна не можа ўступаць ніякаму ціску ні справа, ні злева, ні знізу, ні збоку. Словам, з ёю павінны ўсе лічыцца, яе абавязаны ўсе слухацца, ёй трэба падпарадкоўвацца. Пры гэтым надзвычай рэдка шаноўныя нашы лідэры ясна і даходліва расшыфроўваюць, а што ж урэшце яны маюць на ўвазе пад моцнай уладай, на чым яна грунтуецца, што канкрэтна нясе людзям. Ці то самі яны яшчэ не разабраліся ў гэтым, ці то пабойваюцца, што іхнія разважанні і віновы не знойдуць разумення і падтрымкі ў так званых шырокіх масах.

Але давайце на момант забудзем глыбакадумную і дэмагагічную тэорыю і прыгадаем відавочную будзённую практыку, з якой сутыкаемся ўжо не адзін год. Вось тады і акажацца, што родная наша ўлада клапоціцца пра сілу ў найпростым значэнні гэтага слова з усімі звыклымі яе атрыбутамі — дыктатам чыноўнікаў, ігнараваннем настрояў і доказаў інішадумцаў, жорсткім патрабаваннем безумоўнага падначалення ніжэйшых "вярхам". Вера ў несакрушальнасць і перамогаконасць грозных загадаў і шматлікіх інструкцый з'яднала ў халодны маналіт усю біюракратычную сістэму дзяржаўнага кіравання і зрабіла з дысцыплінаванай "вертыкалі" своеасаблівы "баявы дазор" мінскага, самага галоўнага, штаба, у якім да самых нязначных гаспадарчых і ідэалагічных драбніц плануецца і вырашаецца сённяшні і заўтрашні лёс Рэспублікі Беларусь. Чамусьці з высокіх трыбун практычна не чуваць мудрых слоў, што ўлада абавязкова павінна быць і разумнай, і адукаванай, і высокамаральнай...

Яшчэ і зараз, хай сабе і прыглушана, у цэлым свеце раз-пораз азываецца разгубленым недаўменнем сумнае рэха непрымірымага процістаяння ў Курапатах гарачай апазіцыйнай моладзі і непаваротлівай, бяздумнай машыны чынавенскай упартасці і свавольства. Ні будаўнікі, што так ахвотна выконваюць распараджэнні ўвішных прарабаў, ні праектанты, што за белымі скрутакамі ватману не хочуць убачыць пасаджаных іхнімі дзядамі дрэў і патушаных даўнім горам вачэй суседзяў ці сваякоў, ні саўмінаўскія клеркі, што ніяк не могуць адступіцца ад сваіх недастаткова прадуманых і паспешліва падпісаных рэзалюцый, так і не здолелі хоць бы на міг прыпыніцца ў зацятым сляпым запале і ўспомніць, што для многіх пакаленняў продкаў магілкі былі святым месцам, а перад смерцю не маюць зямнога значэння ні звонкія рэгаліі, ні жаданыя пасады. Гэты няпісаны закон, дарэчы, заўсёды аднолькава датычыў і максімалістаў-студэнтаў, і абачлівых да шматвопытных міністраў.

Ну не знайшлі ўрадоўцы ў Курапатах лёгкага "кансенсусу" адразу – дык спакойна збярыцеся з апанентамі за "круглым сталом" і ўраўнаважце абавязак памяці перад бязвіннымі ахвярамі з нялёгкімі эканамічнымі праблемамі дня, пашукайце паразумення і кампрамісу! Вядома, для гэтага трэба пагадзіцца на слушнасць і чужой думкі, на павагу да тых хлапчукоў і дзяўчынак, што свой чысты душэўны парыў, магчыма, не ўзгаднілі з дакладна распісанымі параграфамі састарэлых цыркуляраў. Дык выкладзіце свае сакрушальныя аргументы, абвергніце гарачлівыя прэтэнзіі расхваляваных падлеткаў, знайдзіце выйсце з канфлікту, вы ж — дарослыя дзядзькі з не абы якімі ўладнымі паўнамоцтвамі. Дайце сваім дзецям урок развацлівасці і адказнасці, сумленнасці і пераканаўчасці! Не, не захацелі напружвацца і думаць, сумнявацца і ўступаць. І пусцілі на безабаронных людзей здараненых спецназаўцаў з дубінкамі і атрутнай "чаромхай", і скіравалі на самаробныя крыжы магутныя бульдозеры. Сіла ёсць сіла. Сіла металу. Сіла натрэніраваных мускулаў. Сіла дзяржаўнай улады. Перад ёю цяжка ўстаяць на слабых хлапчукоўскіх нагах на сыпучым пяску з папяровымі плакатамі ў руках...

Яшчэ адным сведчаннем бяздумнага прымянення ўладнай сілы дзяржаўнымі чыноўнікамі стала гісторыя з выдатным спектаклем "Тутэйшыя" ў Акадэмічным нацыянальным тэатры імя Янкі Купалы, адмененым за пяць гадзін да яго пачатку "па тэхнічных прычынах". Тлумачэнне скандальнаму рашэнню было дадзена настолькі нечакана, настолькі і непераканаўча, бо ў зноўшанасць дэкарацый, выяўленую кіраўнікамі тэатра толькі ў дзень паказу п'есы нашага літаратурнага генія, могуць паверыць хіба што вельмі наіўныя і даверлівыя маладзёны. Для сапраўдных тэатралаў лёс "Тутэйшых" добра вядомы і звязаны, як гэта ні горка ўзгадваць, больш з палітыкай, чым з нейкімі міфічнымі "тэхнічнымі прычынамі". Спектакль па выдатным творы Купалы ўжо здымаўся з афішы ў 1926 годзе, і тагачасныя цэнзары былі больш шчырыя, чым цяперашнія: яны не хавалі ад аўтара і публікі сваіх прэтэнзій чыста ідэйнага характару. Безумоўна, сёння салідарызавацца з тымі, хто навязвае нашаму класіку і прароку кан'юнктурныя палітычныя погляды, жорсткія бальшавіцкія ўстаноўкі, сама меней — нетактоўна. Таму і шукаюць сучасныя культртрэгеры нейкія сумніўныя апраўданні. Але ж белыя ніткі камандна-адміністрацыйных "краўцоў" асабліва непрыхавана відны на такой тонкай тканіне, якой з'яўляецца сапраўдная мастацтва... Зноў жа – я не выключаю магчымасці, што ў таго-сяго з чыноўнікаў ёсць прэтэнзіі да спектакля і нават да п'есы Купалы. Дык вы ж, шаноўныя, будзьце ласкавы выказаць іх, дакажаце іх лагічнасць, падмацаваўшы крытыку сваім інтэлектуальным вопытам і прафесійнай ды гістарычнай дасведчанасцю. Перамажыце ў сумленнай дыскусіі!.. Не, працей пакарыстацца правамі "дужага" – валявым загадам выгнаць "Тутэйшых" са сцэны...

Нашы "гаспадары жыцця" нагогул, як паказвае практыка, вельмі любяць сілу, высока цэняць яе і без залішніх развагаў дэманструюць пры любым зручным выпадку. Небагатыя бюджэтныя грошы яны найбольш шчодра аддаюць людзям у пагонах, побач з сабою на так званыя "ключавыя месцы" ахвотна садзяць якраз прадстаўнікоў "сілавых" органаў. І нават у перадвыбарчай кампаніі часцей за ўсё ківалі не на паліцы магазінаў і ведамасці на выплату заробку, а на мадэрнізаваныя танкі і надзейныя шчыты ахоўнікаў... З сілаю, безумоўна, усе прывыклі лічыцца. Яе ўрэшце рэшт баяцца. Але ж недарэмна народ з горкай іроніяй даўным-даўно заўважыў: "Сіла ёсць — розуму не трэба"...

У дадатак да сілы абавязкова патрэбен розум, бо без кантролю розуму сіла можа быць надзвычай небяспечнай. І мы недаравальна шмат губляем, аддаючы перавагу ў дзяржаўнай дзейнасці грубай сіле. Губляем і ў сваім духоўным і эканамічным развіцці, і ў вачах цывілізаванага чалавецтва. Безумоўна, рана ці позна мы гэта зразумеем. Толькі не дай Божа, каб сталася гэта залішне позна, каб ў страху перад бязлітаснай сілай раптам цяжкім сном заснe наш неспакойны, дапытлівы розум і спалохана сціснуцца наша чулліва і добрае сэрца!..

АКТУАЛЬНАЕ ПЫТАННЕ

Дожить до пенсии. А дальше?

Татьяна СОКОЛОВА, Гомель

Средний размер пенсии в Гомельской области – 66 тысяч рублей. Это даже больше, чем официально установленный прожиточный минимум (52,5 тысячи). Впрочем, такой усредненный показатель не дает полной картины доходов одной из самых незащищенных категорий населения.

Пенсии размером от 65 до 75 тысяч рублей получают на Гомельщине 24% пенсионеров, от 75 до 82 тысяч – 15%. А примерно у 20 тысяч человек, что составляет 5% от общего количества, пенсия доходит до 90 – 112 рублей, как сообщила заместитель начальника управления социальной защиты Гомельского облисполкома Галина Шкред. Вместе с тем 16% пенсионеров получают от 30 до 45 тысяч, а у 2% пенсия не превышает 30 тысяч. Примерно 4 тысячи человек имеют ежемесячный гарантированный доход в виде социальной пенсии в размере 13-17 тысяч рублей. Но тут уж, как говорится, сами виноваты: это те, кто за всю свою жизнь не проработал ни дня.

На примерно 660 тысяч работающих на Гомельщине приходится 400 тысяч пенсионеров. Отсюда и величина пенсий. Сейчас она находится на уровне 47% от средней заработной платы. К 2005 году планируется повысить ее всего на 1%. Хотя нормальным считается уровень пенсий в 55% от средней зарплаты.

Если взять те районы Гомельской области, которые пострадали от аварии на Чернобыльской АЭС, пенсионеров здесь более половины населения. А в Чечерском и Кормянском, например, на 3 тысячи работающих приходится по 5-6 тысяч пенсионеров.

Но увеличение числа стареющего населения вызывает не только трудности с денежными средствами для выплаты пенсий. Государство вынуждено брать на себя и заботу о тех, кто остался без попечения.

Галина Шкред назвала несколько видов помощи. Это – надомное обслуживание, которое, кстати, более выгодно государству, так как содержание в доме-интернате обходится гораздо дороже, да и старым людям не приходится лишаться привычной обстановки. Это – и дома социальных услуг, которых в области более 70, куда приходят медицинские работники, специалисты бытового обслуживания для встречи с жителями, оказания им помощи. В 21 районе Гомельщины при больничных стационарах есть палаты сестринского ухода общим количеством 425 мест. Здесь старым людям можно полежать, пролечиться, подкормиться, пережить зиму. Правда, за услуги берется определенный процент от пенсии. Кроме домов-интернатов на 100-350 человек, в некоторых районах сохранились мини дома-интернаты. Есть 130 квартир и 39 комнат относящихся к так называемому социальному жилью. Наилучшим примером последнего может считаться дом ветеранов в Светлогорске на 49 квартир, где также имеется медпункт и комплекс бытовых услуг.

Кроме этого, нужно сказать и о бесплатных столовых, которые помогают продержаться самым нищим, о бесплатных путевках в санатории, которые хоть в небольшом количестве, но все еще выделяются для пенсионеров.

Однако гарантированной формой помощи остается пенсия. Пока, по словам Галины Шкред, ее удается выплачивать в основном вовремя. А если и случаются задержки, то всего в несколько дней. Но связано это, опять-таки, с особым положением Гомельщины в связи с аварией на ЧАЭС. Только чернобыльские фиксированные доплаты за проживание в загрязненных районах получают 70% пенсионеров, а есть еще инвалиды. Эти выплаты финансируются не из пенсионного фонда, а из республиканского бюджета. А вот Министерство финансов перечисляет средства с задержкой.

Как существует тетя Зина?

Любовь ТРАПЕЗНИКОВА, Витебск

Тетю Зину я знаю давно. Она – из когорты первопроходцев Нефтеграда. Тридцать лет проработала в одном из строительных управлений. Будучи на должности техника-строителя, выполняла обязанности инженера производственного отдела. А в нынешнем году, можно сказать, отметила десятилетний юбилей заслуженного отдыха. Тетя Зина старается выжить сама. А как это у нее получается на 72 тысячи рублей пенсии, я и попыталась выяснить при встрече.

После оплаты за коммунальные услуги и телефон у тети Зины остается 60 тысяч рублей. А еще моя старая знакомая – инвалид III группы, и часть пенсии у нее уходит на лекарства.

— Говорят, скоро за прием у врача придется платить, — вздыхает тетя Зина. – Тогда нам, пенсионерам, и вовсе туго будет. А пока одна радость в жизни — пять соток за городом. Ползаю в прямом смысле этого слова, чтобы вырастить урожай. Зато на зиму всегда заготавливаю соленья, варенья, компоты, даже домашнее вино поставила. А излишки продаю на рынке, если хочется чего-нибудь вкусненького.

Но и мизерный дополнительный "приработок" не спасает. Поэтому тетя Зина еще и приторговывает семечками. "Крутится" она нередко в ущерб своему здоровью. А результат – все деньги уходят на питание. За десять лет только и смогла блузку да платье купить...

ЦЫТАТА НУМАРА

Лунінецкі фонд сацыяльнай абароны насельніцтва занепакоены недахопам грошай на выплаты пэнсіяў. Пратэрмінаваная запазычанасьць Лунінецкаму фонду перавысіла 530 млн. рублёў — амаль палову сумы завінаваціліся рэспубліканскае унітарнае прадпрыемства «Палесьсеэлектрамаш» і калгас «Расея». Запазычанасьць першага павялічылася амаль утрая. Няма пэрспэктываў пагашэньня запазычанасьці прадпрыемствамі АПК, паколькі яны самі вінныя іншым вялікія сумы. Не выключана, што кіраўніцтва фонду звернецца па дапамогу да праваахоўных органаў. **(Радыё Рацыя)**

Правительство, оставьте льготу

Сергей ЮРЬЕВ

Коллектив республиканского унитарного предприятия "Мозырская нефтеразведочная экспедиция глубокого бурения" считает недопустимым принятие Закона "Об основах пенсионной системы в Республике Беларусь" в предложенном Советом Министров варианте и настаивает на сохранении пенсий за работу с особыми условиями труда и по выслуге лет за счет средств государственного страхования.

Дело в том, что геологоразведчики работают в тяжелейших условиях: оборудование не соответствует санитарным нормам по вибрации, шуму, загазованности. Однако оборудование, позволяющее исключить влияние вредных факторов на организм человека, ни в Беларуси, ни в России не выпускается. Нет возможности и приобрести буровые установки за границей. Экспедиция – организация бюджетная.



Фото IREX/Promedia

Дорогая картошка

Валентина НИКОЛАЕВА, Брест

Неправда, что белорусские пенсионеры поголовно довольны своей жизнью. Я провела соцопрос в родной деревне Горск, спросив у бабушек о том, трудно ли жить на пенсию, которую они получают от государства. Все отвечали: тяжело. Невыгодно стало вести домашнее хозяйство. Дорого стоит комбикорм для свиней, а за посадку и обработку картошки колхоз «Прогресс» Березовского района берет такие деньги, что колхозникам проще ее купить! Сейчас, когда в колхозе якобы убрали «второй хлеб», пенсионеров можно увидеть в поле. Они перекапывают землю и собирают картошку и свеклу, оставленную студентами и наемными рабочими с Украины. Мои земляки лишь изредка могут позволить себе купить в сельмаге колбасу и рыбу.

Раиса Ивановна — моя городская соседка, тоже пенсионерка. До недавнего времени у них с сыном был книжный бизнес. Однако возить развлекательное чтиво в Брест стало невыгодно. Теперь, энергичная и предприимчивая, она умудряется ездить в Польшу за продуктами для себя и на продажу. «На пенсию я не проживу», — сказала мне Раиса Ивановна.

Сегодня на Брестчине на одного пенсионера приходится 1,6 работающего. И трудно сказать, изменится ли положение к лучшему. Естественная убыль в городах за последние 6 лет составила 16,4 тысячи. На селе естественная убыль наблюдается с 1988 года и уже превысила 44 тысячи человек. В 12 деревнях области никто не живет, а в 136 населенных пунктах осталось 10 и менее жителей. На селе остро стоит вопрос с трудовыми ресурсами. Например, в Сухопольском сельсовете Пружанского района (21 деревня — 3 колхоза) проживает 3363 человека, из которых 1621 – пенсионеры.

Водка, хлеб да спички

Пожилые горожане уверены, что на пенсию в городе прожить труднее, чем в деревне. Так ли это?

Елена ДУМАНСКАЯ, Могилев

С пенсионеркой Евгенией Ларионовной Шишуковой разговор состоялся в сельмаге деревни Калиновая, куда она пришла за хлебом. Лицо пожилой женщины сразу стало грустным, когда коснулись темы пенсии.

"Кому мы нужны, старики? У детей своя доля – не легче нашей, — сетовала она. — Мне 81 год. Всю жизнь проработала в полеводческой бригаде. Последние 10 лет — на ферме дояркой. При советской власти заработала пенсию 80 рублей. Жилось тогда хорошо только потому, что была моложе. Могла и скот держать, и в огороде работать. Теперь те же 80, но уже тысяч. А сил — никаких. Да и деньги нынешние пустые. Собирала деньги на дрова к зиме. Привезли – отдала 30 тысяч. Напилили, накололи — еще 15 тысяч, да еще и угостила. Надо, чтобы все по-людски было. Теперь вот сено надо привезти – колхоз за сданное молоко выделил. А это снова деньги..."

"Точно-точно, — присоединилась к разговору еще одна пенсионерка Зинаида Ивановна Красовская. — Я 38 лет проработала, а пенсии, оказывается, заработала аж... 53 тысячи. Если бы не дети, которым тоже не сладко, не выжила бы".

Мой вопрос о культурном времяпрепровождении развеселил женщин. "Последний раз лет 25 назад на ферму артисты какие-то приезжали. Больше ничего не могу вспомнить, — сказала Евгения Ларионовна. – Теперь одно развлечение — телевизор ".

С этим старушки, простившись, ушли, а девушка-продавец заметила: "Денег у стариков нет. С такими покупателями план не сделаешь. Что сельчане покупают? Вино, водку, хлеб да спички. Мясо, колбасу и рыбу привозить боязно. Нет уверенности, что продашь. Правда, 7 ноября купили даже килограмм "салями". А ведь зарплата у меня зависит от выручки. В этом месяце, думаю, тысяч 30 выйдет. Но если учесть проезд от Могилева и обратно, останется только 25. Если бы родители не помогали — пропала бы".

ШУТКА НОМЕРА

от детской веселой газеты "Шапокляк"



В магазин приходит пенсионер:

— Девушка, дайте мне, пожалуйста, один грамм сыра!

— Вы что, издеваетесь?

— Нет, если бы я издевался, то попросил бы его нарезать...

Кто «заказал» ФНПР?

Наталья ЛАДУТЬКО

Сегодня на страницах российских печатных изданий нередко можно встретить материалы, посвященные IV съезду Федерации независимых профсоюзов России (ФНПР), который состоится в Москве через несколько дней. Чем же вызвано такое повышенное внимание масс-медиа к профсоюзному мероприятию? Сам по себе интерес, кажется, вовсе и не плох, особенно если бы во главе угла стояла пропаганда профсоюзного движения или же конструктивная критика. Но уже очевидно, что СМИ попросту отрабатывают стандартный заказ.

Кто его автор? Чтобы ответить на этот вопрос, необходимо установить, кому это выгодно. Сегодня российские аналитики указывают, по меньшей мере, на нескольких потенциальных заказчиков. Оказывается, российские профсоюзы, как организация сильная и влиятельная, представляют собой лакомый кусок для целого ряда структур. Причем повышенный интерес к профсоюзам проявляют все — от коммунистов до представителей крупного капитала.

Крупный капитал — это в первую очередь "ЛУКойл". Именно эта известная нефтяная компания вступила в борьбу за пост председателя крупнейшего российского профобъединения — ФНПР, став ведущим спонсором развернутой в СМИ PR-кампании по дискредитации нынешнего руководства Федерации. Об этом, в частности, сообщает российское Агентство политических новостей со ссылкой на источник, близкий к руководству "ЛУКойла".

В рамках кампании в ведущих российских изданиях уже появился ряд подобных публикаций. В частности, особое внимание привлекают материалы в газете "Известия" (кстати, одним из совладельцев которой является "ЛУКойл"). "Известия" посвящают профсоюзам целые полосы. Причем статьи содержат только негативную оценку деятельности руководства ФНПР. Не остались в стороне и прочие СМИ, контролируемые опальными олигархами. Кроме того, с рядом изданий достигнуты договоренности об отказе от позитивного упоминания нынешнего председателя ФНПР Михаила Шмакова. Сама информационно-пропагандистская кампания, спонсируемая "ЛУКойлом", началась еще в сентябре.



Михаил ШМАКОВ: «НО ПАСАРАН!»

Система мероприятий не исчерпывается ведением медиа-кампании. По некоторым сведениям, ряду профсоюзных активистов, избранных делегатами съезда ФНПР, предложено от полутора до пятидесяти тысяч долларов за то, чтобы на съезде они добивались избрания лидера тайным голосованием. Дабы не афишировать интерес крупного капитала к вопросу о профсоюзном лидерстве, решено распространять легенду о том, что кандидатура Михаила Шмакова якобы "не поддерживается Кремлем". Одновременно ведутся переговоры с прокоммунистически настроенной частью профсоюзных деятелей об объединении усилий в оппозиции к Шмакову.

Интерес хозяина "ЛУКойла" Вагита Алекперова, как и других олигархов, к профсоюзному движению вполне объясним. В августе этого года под эгидой "ЛУКойла" и еще ряда крупнейших корпораций была создана Российская ассоциация профсоюзных организаций вертикально-интегрированных компаний. Такой корпоративный принцип построения профсоюзов делает их вполне подконтрольными для хозяев. Однако дальнейшему развитию новой ассоциации, в том числе ее международному признанию, препятствует нынешняя Федерация независимых профсоюзов России, которая фактически претендует на монопольное представительство интересов российских наемных работников. Смена руководства ФНПР могла бы в корне изменить такое положение вещей.

Кое-кто поговаривает о том, что крупный капитал позарился на собственность, унаследованную нынешними профсоюзами от ВЦСПС. Впрочем, этот момент вызывает серьезные сомнения. Вряд ли такой богатой структуре, как "ЛУКойл", столь интересна профсоюзная собственность. Дай Бог разобраться со своей. Хотя, в принципе, и эта версия имеет право на существование.

Но гораздо больший интерес вызывает другое. В настоящее время в России отсутствует реальная оппозиция действующей власти. Оппозиция, которая смогла бы систематически оказывать давление на власть, заставлять ее корректировать свои действия. Левая оппозиция (КПРФ и ее союзники) рудиментарна, фактически является реликтом предыдущей исторической эпохи, либеральная оппозиция в чистом виде («Яблоко», Союз правых сил) — неэффективна в нынешних исторических условиях. Насущной задачей текущего момента является формирование новой, эффективной оппозиции: популистской по форме и либерально-демократической по сути.

Ядром такой оппозиции могли бы стать профессиональные союзы. Чем не структура для шантажа власти? Крупному капиталу было бы нелишне иметь такой козырь в рукаве.

Однако препятствием к этому служит позиция нынешнего руководства ФНПР. Съезд же предоставляет реальный шанс обеспечить переизбрание председателя ФНПР Михаила Шмакова и его замену фигурой, соответствующей целям данного проекта.

"Главенство над ФНПР как нельзя лучше подходит для организации массовых выступлений трудящихся, недовольных политикой властей. Профсоюзы, выведенные на улицу, представляют весьма грозную силу. Недаром 1 мая и 7 ноября коммунисты всегда пытаются привлечь их на свою сторону. Нынче ФНПР возглавляет лояльный президенту Путину Михаил Шмаков. Но в этом году, на IV съезде, предстоят новые выборы руководящего состава Федерации профсоюзов. Усадить «свояка» в кресло Шмакова хотели бы многие политические группы. Но не всем эта задача под силу. Через несколько месяцев мы наверняка станем свидетелями информационной войны, развязанной, дабы заменить нынешнее руководство ФНПР". Так "Московский комсомолец" писал еще в марте 2001 года. Предсказания сбываются.

И, наконец, еще одни претенденты на "профсоюзную корону" — российские левые. Профсоюзы им нужны, по сути, для того же — шантажировать власть. Коммунисты утвердили свой план расширения влияния на рабочее движение. Авторами плана являются председатели думских комитетов по труду В.Сайкин и по законодательству — А.Лукьянов. Суть плана заключается в формировании на предприятиях Советов трудовых коллективов, аналогичных тем, которые создавались во времена Ю. Андропова (когда эти политики занимали высокие партийно-государственные посты).

Отношения же между руководством КПРФ и ФНПР в ходе обсуждения проекта нового Трудового кодекса приняли откровенно конфликтный характер. Коммунисты тоже, видимо, попытаются "протолкнуть" на пост председателя ФНПР "своего" человека. Однако тягаться с "ЛУКойлом" им вряд ли под силу — очень неравные весовые категории. А вот заключить пакт о сотрудничестве эти, казалось бы, непримиримые противники могут. Целесообразно ведь выдвинуть на съезде ФНПР всю плеяду кандидатов с тем, чтобы накануне голосования «пристяжные» сняли свои кандидатуры в пользу «коренного».

Как бы то ни было, несмотря на столь масштабную информационную войну, российские аналитики не склонны драматизировать положение Михаила Шмакова: "Учитывая консерватизм деятелей традиционных профсоюзов и некоторые другие обстоятельства, смена председателя ФНПР представляется все же маловероятной".

Что нам стоит дом построить,

если почти каждое второе предприятие отрасли убыточно

Людмила ШИМАНСКАЯ

"Если в государстве строятся дома, значит, оно живет",— любят повторять наши руководители. На первый взгляд может показаться, что отечественная стройиндустрия процветает да еще братской России помогает рабочей силой. На самом деле нынешнее положение в отрасли так же плачевно, как и во многих других.

За девять месяцев организациями Министерства архитектуры и строительства объем подрядных работ выполнен на 102,4% к соответствующему периоду прошлого года. Темп выпуска продукции составил 109,1%, а объем экспорта продукции – 139%. При всех названных плюсах рентабельность по прогнозному заданию не обеспечена и составляет всего 5,7%. Если год назад в отрасли было убыточным каждое пятое предприятие, то в настоящее время – почти каждое второе.

За последние 9 месяцев численность работников снизилась на 7 тысяч человек, или 4,6% . Уровень инвестиций в строительство упал на 17%. Эти показатели назывались недавно участниками второго пленума РК Белорусского профсоюза работников строительства и промстройматериалов. Главный вопрос его повестки — работа нанимателей и профсоюзных комитетов отрасли по обеспечению социально-экономических прав и гарантий работников. Конечно, сложно сегодня решать эти задачи, когда не только отрасль, но и государство в целом находится в кризисном состоянии.

Особо звучала тема зарплаты, своевременной ее выплаты. Хоть и проводят министерство и профсоюз в рамках своих полномочий большую работу по решению этой проблемы, задолженность все же ликвидировать не удается. Причем, по словам председателя отраслевого профсоюза Петра Змитровича, чаще всего тревогу по поводу несвоевременной выплаты зарплаты бьют рабочие, а не председатели профкомов. Почему-то в нарушение статьи 73 Трудового кодекса в коллективные договоры вносятся обязательства выплачивать зарплату раз в месяц вместо двух, предусмотренных законом. Проблему зарплаты и задолженности по ней, как считает Петр Змитрович, можно решить полной и безусловной предоплатой за поставленную продукцию, отказом от бартерных и других расчетов.

К сожалению, не выполнило правительство требование профсоюзных органов о бронировании средств на заработную плату хотя бы в размере минимального потребительского бюджета, оставив его на уровне бюджета прожиточного минимума. Что касается самого уровня оплаты, то среднемесячная заработная плата за сентябрь в строительных организациях составила 178 тыс. рублей. Больше других получают минчане: в концерне "Минскстрой" она превысила 216 тыс. рублей. В провинции строители могут получать и ниже минимального потребительского бюджета. Такие условия, конечно, не устраивают многих специалистов. С начала года в отрасли уволились семь тысяч человек.

Чтобы выжить в этих условиях и решить проблему занятости, многие организации подались на заработки в Россию. Экспорт строительных услуг в этом году составил 10,6 млрд. рублей, что сравнимо с объемом работ одного из минских трестов. К примеру, Витебский домостроительный комбинат выполняет в России 42% строительно-монтажных работ. На первый взгляд, это вроде как и неплохо. Но наших строителей там используют как дешевую рабочую силу.

Вместе с тем назывались и немногочисленные адреса относительно успешной работы, положительного решения вопросов занятости. К примеру, в ОАО "Солигорскпромстрой" на триста человек увеличилась численность. За последние два года на работу приняты 58 выпускников вузов. Для молодых специалистов построено благоустроенное общежитие.

Строители высказывали опасения по поводу предстоящего реформирования строительного комплекса, которое предполагает поэтапную передачу предприятий в коммунальную собственность. Но любая реформа чревата последствиями и, скорее всего, сокращением.

Немалый интерес вызвали у участников пленума итоги опроса работников, проведенного республиканским комитетом совместно с НИИ труда и профкомами ряда строительных организаций различных регионов республики. Он проводился с целью изучения роли профсоюзов на местах, обстановки в целом. Так вот 73% опрошенных высказали неудовлетворение размером зарплаты, 36% — плохой организацией труда, 17% — постоянными задержками с ее выплатой. Среди недовольных зарплатой 82% объясняют свое отношение тем, что она не соответствует стоимости жизни. Они считают, что должны получать в 2 или даже 4 раза больше. Свыше 30% респондентов хотели бы поменять место работы. 86% заявили, что их семьи не имеют дополнительных источников дохода. Почти половина опрошенных считает свои семьи малообеспеченными и 7% бедными. Большинство заявило, что за последний год жизнь стала хуже. И почти каждый второй недоволен своими заработками. Но вот еще несколько фактов, весьма любопытных для профактива. Среди опрошенных 96% являлись членами профсоюза, и только 21% из них считает, что профсоюз успешно справляется со своими функциями, а 16% заявили, что профсоюз бездействует. Так что, как говорится, есть пища для размышления.

ИСТОРИЯ СЕМЬИ

Лученок все песни посвятил жене

Ирина ЛИСКАЧЕВА

В отличие от западных знаменитостей, чья личная жизнь часто выставляется напоказ и является одним из важнейших компонентов создания имиджа, белорусские "звезды", как правило, держатся скромно. Оберегают от чужого взгляда и своих близких. Игорь Лученок — народный артист СССР, председатель Союза композиторов Беларуси и очень занятой человек — все же согласился дать интервью "БЧ".

Постоянно звенел телефон. Семья готовилась к походу на вечерний концерт Иосифа Кобзона, а композитор Лученок вдохновенно рассказывал о своей новой песне, посвященной памяти "Курска". Время от времени в комнату заходили то сын Игоря Михайловича, то его жена...

— Игорь Михайлович, какую песню вы посвятили своей жене?

— Все, — отрезал Лученок и, почувствовав, что меня интересует его личная жизнь, потихоньку "растворился", переложив ответственность на плечи жены Александры Лученок.

— Мы познакомились, когда мне было 18 лет, — рассказывает Александра Григорьевна. — Это было в Доме отдыха "Пуховичи". Мы с подругой пришли в библиотеку, а он искал там какие-то книги. 12 дней мы так и проходили втроем.

— Вы сразу определили в нем будущего композитора, личность? Вы угадали его характер?

— Я сразу поняла, что это незаурядный человек, настоящий музыкант. Нам было с ним очень интересно: я любила, когда он что-то рассказывал. А еще меня трогало, что он был такой романтичный юноша...

— И, кажется, таким он и остался?

— Да, какая-то стеснительность в нем до сих пор есть.

— А музыкой он вас сразу начал очаровывать?

— Нет, но я уже слышала его первые песни по радио: "Он родился весной", "Потому что у меня есть ты". Имя это мне было знакомо.

— И вот закончился отпуск...

— Он поехал преподавать в Гомельское музыкальное училище, а затем поступил в Ленинградскую консерваторию. Я тогда училась в Брестском музыкальном училище по классу вокала. Когда я была на 4-м курсе, Игорь пригласил меня в Ленинград. Это был июнь, белые ночи. Мы гуляли по ночному городу, много ходили, ездили в



Фота з кнігі «Басанож па зорках»



Петергоф, обошли все лучшие концерты...

— Игорь Михайлович закончил Белорусскую консерваторию по двум специальностям — фортепиано и композиция. А наша консерватория в те годы была на очень высоком уровне. Зачем ему понадобилось поступать еще и в ленинградскую?

— Он считал, что не до конца раскрыл свой потенциал. Это было его решением совершенствоваться. Игорь всегда очень серьезно относился к своему делу.

— А вам-то каково было общаться все время с композитором?

— О чем ни заговори — он все связывал с музыкой, рассказывал о своих коллегах, педагогах. А учителя у него были замечательные — А.Богатырев, В.Оловников, В.Салманов, Д.Шостакович, а позже в Москве — Т.Хренников.

Меня всегда радовала и удивляла целеустремленность Игоря Михайловича. Потом он поступил в аспирантуру Московской консерватории. Каждый день начинался у нас тогда с музыки. С 8 утра он играл сонаты Бетховена. Я до сих пор люблю, когда в доме звучит музыка, когда Игорь у рояля. На душе у меня тогда спокойно.

— Александра Григорьевна, вы ведь и сами музыкант?

— Да, я закончила Брестское музыкальное училище по классу вокала и теоретическое отделение в Минском музыкальном училище.

— Когда я спросила Игоря Михайловича, почему он выбрал именно вас, он ответил: "Она была очень красивая, человек неординарный и любила музыку". А вы как думаете: имело ли решающее значение, что вы были понимающим слушателем?

— Трудно сказать. Думаю, это было интуитивно. Ведь нам было интересно друг с другом. Когда мы поженились, он сыграл мне свои песни, в том числе "Память сердца". Я поняла, что это очень необычная, талантливая песня.

— Александра Григорьевна, вы ощущаете себя женой лучшего в Беларуси композитора в жанре песни?

— Я считаю, что каждый композитор внес свою долю в белорусское искусство. Но Игорь Михайлович — один из лучших в песенном жанре.

— "Вероника", "Мой родны кут", "Спадчына", "Журавли на Полесье летят" — любая мелодия Лученка может украсить репертуар исполнителя. Но когда свою песню поет сам Игорь Михайлович...

— Вы знаете, да! Когда он поет сам, он доносит каждое слово, каждый нюанс. В любой песне главное — образ. Это не любование голосом, это вдохновение. Он очень требовательно относится к тексту, много работает с ним... Я вспоминаю концерт в Колонном зале Дома Союзов в Москве. Это был триумф белорусской песни, белорусского искусства.

— Вы можете сказать, что это был и ваш триумф как жены композитора?

— Я всегда сопереживала тому, что он сочинял. Может, даже слишком ревностно относилась к тому, какому исполнителю он отдавал песню.

— Александра Григорьевна, вы всегда вместе? Я имею в виду многочисленные гастроли, поездки, турне...

— Я много с ним ездила и много его ждала — из фестивальных поездок на Кубу, в Чили, Америку... Он всегда был таким энтузиастом, "Корчагиным" — вперед, на край света, лишь бы его слушали. Ему все интересно — как живут люди, чем живут люди. Все, что он создал, черпается из этих бесконечных поездок и встреч.

— А вы не жалеете, что не продолжили свою карьеру? Вы могли бы исполнять песни мужа?

— Вы знаете, я была хорошей студенткой. Но я всегда осознавала, что Игорь очень талантлив. И я должна быть его помощницей. Я переписывала ему ноты. Я садилась в поезд, если нужно было срочно отвезти фонограмму в Москву. Не всегда хотелось, но я знала, что это надо.

— Ваши дети занимаются музыкой?

— Дочь закончила Академию музыки. Кстати, училась по классу фортепиано у того же педагога, что и Игорь — Григория Шершевского. А сын в детстве не садился к инструменту, зато сейчас, в 25 лет, начал заниматься на фортепиано...

Александра Григорьевна незаметно глянула на часы — пора было собираться на концерт, а в комнату на цыпочках зашел Игорь Михайлович с гостинцами в руках: "Это я вам к кофе принес". Сказал и так же неслышно удалился.

Игра не по правилам

Расстроенный украинский болельщик угрожал взорвать завод

Александр БОГОМОЛОВ, "Новые Известия"

Футбол — самая популярная игра в мире. Миллионы болельщиков из Европы и Азии, Африки и обеих Америк страстно переживают за любимые команды. Нередки случаи, когда тот или иной поклонник футбола прощается с жизнью на трибуне, не выдержав безумного горя, вызванного проигрышем "своих", или, наоборот, радости от победного гола, забитого на последней минуте в ворота принципиального соперника. Фанаты бьют друг другу лица, пытаясь таким образом отстоять честь родного клуба. Можно вспомнить и неизвестного болельщика мадридского "Атлетико", завещавшего все состояние сыну, но только с тем условием, что он будет приносить прах отца в специальной урне красно-белых цветов на каждый матч испанской команды. А вот болгарский фан английского "Манчестер Юнайтед" решил так и назвать единственного сына — Манчестер Юнайтед. Впрочем, подобных историй, доказывающих, что футбол способен по-настоящему сводить людей с ума, немало. Но случай, произошедший на Украине, все-таки выделяется из этого ряда.

33-летний Игорь, фанат сборной Украины из Днепропетровской области, в минувшую среду отправился в Киев, чтобы по телевизору посмотреть игру "жовто-блакитных" с Германией. Почему нельзя было посмотреть телетрансляцию дома, остается загадкой. Возможно, он просто хотел поддержать национальную команду в одном из спорт-баров, где матч показывают на большом экране. По другой версии, его привели в столицу Украины какие-то другие дела. Но так или иначе, украинская команда с позором проиграла 1:4 и с горя Игорь немного выпил. Потом, наверное, еще немного, и еще... Дальше его следы теряются, известно только, что утром он почему-то сошел с поезда, следующего в родной Днепропетровск, на станции с символичным названием "Шевченко" в Черкасской области.

Продолжая горевать о проигрыше Шевченко (не Тараса) и его партнеров, Игорь неведомым образом проник на территорию Смилянского сахарного завода. Скорее всего, именно там ему в голову пришла довольно оригинальная мысль: продемонстрировать свое недовольство бездарной игрой украинских футболистов. Вот только способ, выбранный им, был, как бы это выразиться, не совсем обычным.

Рабочие утренней смены, спешившие на завод, заметили явно неадекватного человека, оседлавшего резервуар с горючим и размахивавшего горящим факелом. Он требовал присутствия журналистов, грозил взорвать все вокруг и заплетающимся языком пытался петь песни во славу сборной Украины. Опасаясь взрыва, рабочие хлынули назад, а на их место вскорости прибыли спецназовцы из "Беркута". Но и им понадобилось целых два часа, чтобы снять расстроенного болельщика с цистерны. Дело в том, что у него была заготовлена специальная полутораметровая палка, которой он умело, несмотря на тяжелое опьянение, отбивал атаки спецназа. В результате "террористу" все же "показали красную карточку", и в состоянии острого психоза он был доставлен в Черкасскую психиатрическую больницу.

Уратуем кальвінскі збор

Тамара ЗАПОЛЬСКАЯ

Амерыканскі фонд "Помнікі свету" ўключыў нядаўна ў спіс славутасцяў, найбольш падвергнутых небяспецы разбурэння, кальвінскі збор XVI стагоддзя. Ён знаходзіцца на тэрыторыі гісторыка-культурнага комплексу "Кухцічы" Узденскага раёна, што ў цяперашнім пасёлку Першамайск Мінскай вобласці.

Да XVII стагоддзя Кухцічы былі ўласнасцю Кавячынскіх. Гектар Кавячынскі валодаў Уздой і Кухцічамі, быў старастам у Радзівілаў. Кавячынскія на тэрыторыі свайго маёнтка і пабудавалі гэты кальвінскі збор, у які ўваходзілі касцёл і капліца-пахавальня.

З XVII да XIX стагоддзяў Кухцічы перайшлі ў валоданне Завішаў — старажытнага шляхецкага роду ў ВКЛ. У другой палове XIX стагоддзя тут жыў археолаг і этнограф Ян Казімір Завіша. У яго маёнтку захоўвалася багатая калекцыя манет і медалёў. Ён даследаваў помнікі археалогіі, праводзіў раскопкі. На Беларусі Я.К.Завішу цікавіла засяленне старажытным чалавекам берагоў Віліі, Дняпра, Нёмана, міграцыйныя шляхі, што звязвалі насельнікаў з Балтыйскім морам, сувязі славянскіх плямён з культурай Рыма і Грэцыі.

У першай палове XIX стагоддзя ў Кухціцкую сядзібу ўваходзіў палац, флігелі і парк з капліцай-пахавальняй Завішаў. Сёння ад палаца засталіся толькі бакавыя флігелі, якія пабудаваны ў беларускіх традыцыях кладкі ў стылі класіцызму. Ды і маляўнічы парк, у якім месціцца палац, сёння мае запушчаны выгляд.

Былыя панскія пакоі сталі вучэбнымі класамі саўгаса-тэхнікума. Адносіны навучэнцаў да гістарычнай спадчыны абыякавыя. Ды і з высокага раённага, абласнога начальства ніхто не задумваўся над тым, каб захаваць кальвінскі збор. Так і працягваў бы ён разбурацца, каб не члены мінскага грамадскага аб'яднання "Цэнтр гуманітарных ініцыятыў". Яны звярнуліся ў амерыканскі фонд з прапановай ратаваць кальвінскі збор.

Понедельник, 26 ноября

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.15, 17.10 «Страсти». Сериал (Италия).
10.00 Арсенал. Программа об армии.
10.35 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.00, 21.45 «Человек моря». Сериал (Аргентина).
12.15 «Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Пингвины», «Дорогая копейка», «День рождения».
13.05 Худ. фильм «Россия молодая» (к/с им. М.Горького). 1-я серия.
14.15 Документальный сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
15.15 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция).
16.45 «Великие женщины века». Фильм «Софи Лорен» (США).
18.20 Зона Икс.
18.30 Военная драма «Легионер» (США).
20.10 Открытие VIII Международного кинофестиваля стран СНГ и Балтии «Лістапад-2001».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.35 Стадион.
23.00 Планета «АРТ».
23.45 Хоккей. Чемпионат ВЕХЛ. «Гомель» — «Неман»(Гродно). 3-й период.
0.25 Ночной сеанс. Эротическая комедия «Распутник» (Франция).

ОРТ

15.00 «Вечный зов». Сериал.
16.00 Большая стирка.
17.00 Новости.
17.25 «С легким паром!».
18.00 Жди меня.
19.00 «Кто хочет стать миллионером?».
20.00 Время.
20.40 Фильм «ПМЖ».

В русском районе Нью-Йорка на Брайтоне убит шофер лимузина, принадлежащего одному из частных таксопарков. Полиция задерживает на месте преступления депутата Госдумы из России Сергея Честина, находившегося в арендованном лимузине в момент убийства. Хозяин таксопарка Стас и его подручный Гена понимают, что имеют дело с наездом конкурирующей группировки. К тому же из машины исчезает видеокассета с компроматом на московского гостя. Стас находит убийцу, но тот отказывается назвать заказчиков. Сестра Стаса Анна, преуспевающая программистка, живущая в Нью-Йорке с дочерью Яной и матерью Надеждой, мечтает найти себе спутника жизни. Ее сослуживица Марина знакомит Анну заочно с очередным кандидатом в мужья. Игнорируя предостережения брата, Анна идет на свидание с профессором...

21.45 Независимое расследование.
22.30 Ночное «Время».
23.00 «На футболе».
23.30 «Ночная смена».

РОССИЯ

7.00, 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Вести.
7.15 Экспертиза РТР.
7.30 Москва — Минск.
7.50 Вести — Москва.
8.15 «Такси-2». Худ.-фильм.
10.30 «Санта-Барбара».
16.30 Детектив «Двойной капкан». 1-я серия.
18.00 Сериал «Московские окна».
19.35, 22.30 Местное время. Вести — Москва.
19.55 Детектив «Пуаро Агаты Кристи. Убийство на поле для гольфа».
22.00 Вести + Подробности.
22.45 Детектив «Лекарство против страха».
0.40 «Кинескоп».
1.35 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

9.10 «Бесконечная история Голливуда».
9.40 «Тот, кто с песней», «Египтянин». Док.фильмы.

Первый фильм — документальная комедия, рассказывающая о плодовитом сочинителе гимнов для советских заводов и фабрик. Герой второго фильма — наш соотечественник и современник, душой живущий в Древнем Египте.

10.45 Сферы.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 «Матрос сошел на берег». Худ.фильм.

Из далекого плавания возвращается матрос Алексей. Чтобы не разлучаться со своими малолетними сынишками, которые воспитываются без матери, он решает остаться на берегу и поступает работать в порт грузчиком. Там он знакомится с девушкой Таней...

12.55 «Сказка о царе Салтане». Мультфильм.
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 Все суры Корана.
14.05 Живое дерево ремесел.
14.15 Архитектурная галерея.
14.30 «Осенние портреты».
15.10 «Готовы или нет». Сериал.
15.35 Документальное кино ВГИКа.
16.30 Alma Mater.

В программе «Alma mater» известный композитор Алексей Рыбников вспоминает свои студенческие годы в Московской консерватории.

17.00 Археология.
17.50 «Век Русского музея».
18.15 «Возвращение в Брайдсхед». Сериал.

Приехав по приглашению леди Марчмэйн, после Рождества 1925 года в Брайдсхед, Чарльз встречается и с Себастьяном, вернувшимся из Египта. Состояние Себастьяна настолько плачевно, что его собираются отправить для лечения в Цюрих, к доктору Борепусу. Уезжая, Чарльз понимает, что оставил в Брайдсхеде частицу своей души, хотя и говорит себе, что никогда сюда не вернется.

19.15 «Граф Андрей». Док.фильм.
19.35 Спокойной ночи, малыши!
19.45 Юбилейный вечер П.Лисициана в Концертном зале им. П.И.Чайковского.
20.40 «ОННО». Телеверсия спектакля.
21.35 «Что делать?».
22.30 От киноавангарда к видеоарту.

НТВ

5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.35 Сегодня.
5.15, 6.20, 7.55, 13.25, 17.40 Криминал.
5.20, 7.15 Впрок.
5.35, 6.40, 13.40 Афиша.
5.40, 7.25 Наши любимые животные.
5.45, 6.45, 7.45 Пять минут с Новоженовым.
5.50, 6.50 Большие деньги.
6.35, 7.40 Карданный вал.
8.25 Служба спасения.
9.25 Намедни.
10.40 Куклы.
11.25 Сериал «Полицейские».
13.45 Сериал «Графиня де Монсоро».
15.30 Сериал «Салон красоты».
18.35 Герой дня.
18.55 Сериал «Мужская работа».
20.00 Алчность.
21.55 Авторский цикл Александра Зиненко «Однажды в России». Фильм 2-й. «Батюшка-председатель».
22.25 Сериал «Скорая помощь».
23.55 Гордон.

СТВ

6.00, 16.30 «Икс-мен». Мультсериал.
6.30, 16.00 «Шкодливый пес». Мультсериал.
7.00 «Таинственные рыцари Тир На Ног». Сериал.
7.30, 15.30 «Мурашки». Сериал.
8.00 Информационная программа «168 часов Минска».
8.50, 23.30 «Виртуальный мир».
9.00 Комедия «Автора! Автора!».
11.30, 15.15, 18.30 «М 1». Музыкальная программа.
12.00, 15.00, 18.00 Новости СТВ.
12.15 «Случайный свидетель».
12.45, 13.55 «Дальнобойщики». Сериал.
16.55 «Чертенок» Теленовелла.
18.15 Международные спортивные новости на СТВ.
19.00 «Тема дня». Авторская программа Сергея Виноградова.
19.10 «Премьер-парад. Столичный». Юмористическая программа.
19.15 «Вечарніца».
19.30 Фантастический фильм «Осьминог-2».
21.40 «Аквариум». Сериал.
23.00 «Новости СТВ-24 часа».
23.45 «Телетузики».
0.00 Футбольный курьер.

ТВ-6 МОСКВА

5.45, 14.35, 17.40, 0.25 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10, 7.35 День за днем.
7.50 Назло.
8.25, 18.50 Сериал «Гражданин начальник».
9.25 «Итого».
10.25 Сериал «Женщина с характером».
11.20 «Все в сад!».
11.45, 12.20, 14.25 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
13.20, 17.05, 20.50, 23.50 «За стеклом».
14.55 100 чудес света. «Стратосфера».
16.30 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
20.35 Тушите свет.
22.00 Грани.
22.40 Чемпионат России по хоккею с шайбой. «Спартак» — «Северсталь».

ТВ ЦЕНТР

5.00 «Настроение».
8.05 «Версты».
8.40 «Тихие страсти Магдалены». Сериал.
9.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 События.
10.15 «Квадратные метры».
10.25 Телеканал «Дата».
11.15 Уроки русского.
11.35 «Момент истины».
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кресс». Сериал.
14.20 Дамские штучки.
14.30 О фильме «Петер».
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Я — мама.
16.20 «У стен Москвы». Фильм 1-й. «Вторжение».
16.45 «Удивительный мир животных». Сериал.
17.15 «Антимония».
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.40 Особая папка.
20.10 Прогноз погоды.
20.15 «Инспектор Деррик». Сериал.
21.10 «Времена не выбирают». Сериал.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.20 Ночной полет.
23.55 Легенды Арарата.
0.00 «Синий троллейбус».
0.25 Поэтический театр Романа Виктюка.

ЕВРОСПОРТ

9.30 Лыжные гонки.
10.30, 21.30 Горные лыжи.
11.30, 15.30, 21.00 Прыжки на лыжах с трамплина.
13.00 Северная комбинация.
14.15 Автогонки.
17.00 Футбол.
19.00, 0.15 Евроголы.
23.00 Ралли.

Вторник, 27 ноября

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.35 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.15, 17.00 «Страсти». Сериал (Италия).
10.00 Стадион.
10.30, 15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
11.00, 21.45 «Человек моря». Сериал (Аргентина). Заключительная серия.
11.50 Слово Митрополита Филарета на начало поста перед Рождеством.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Россия молодая». Худ.фильм (к/с им. М.Горького). 2-я серия.
14.15 Док.сериал «Сокровища мировой культуры»(Германия).
15.15 «Дэнни, расскажи мне историю». Док. сериал (Международный Французский Канал).
15.25 «Сказки отца Кастора-2». Мультсериал (Международный Французский Канал).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.20 Зона Икс.
18.35 «Москва — Минск».
18.55 «Невозможная любовь». Худ.фильм (Международный Французский Канал).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.35 Спорт-курьер.
22.45 «Четыре танкиста и собака». Худ.-фильм (Польша). 3-я серия.
23.50 Ток-шоу «Дела житейские».
0.15 Дневник VIII Международного кинофестиваля стран СНГ и Балтии «Лістапад-2001».

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15 Жди меня.
9.15 Фильм «ПМЖ».
10.15 «С легким паром!».
10.50 Библиомания.
15.00 «Вечный зов». Сериал.
16.00 Большая стирка.
17.25 Сериал «Ускоренная помощь».
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 «Слабое звено».
20.00 Время.
20.40 Фильм «ПМЖ».
21.45 Кремль-9. «Снайперы на башнях».
22.30 Ночное «Время».
23.00 Цивилизация.
23.30 «Ночная смена».

РОССИЯ

8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15 Сериал «Московские окна».
10.30 «Санта-Барбара».
16.30 Детектив «Двойной капкан». 2-я серия.
18.00 Сериал «Московские окна».
19.35, 22.30 Местное время. Вести — Москва.
19.55 Авторская программа Елены Масюк «Акватория восходящего солнца».
22.00 Вести + Подробности.
22.45 Фильм «База».

На одной из военных баз процветает коррупция и контрабанда наркотиков. Руководство военной разведки решает поручить выяснение обстоятельств этого дела одному из своих лучших людей. Офицер разведки Джон Мерфи (Дакаскос) должен выяснить, почему во время передачи американцам мексиканского наркобарона Сантоса его отряд нарвался на засаду, друзья его были убиты, а Сантос, избежав их участи, был все-таки застрелен. Джона посылают на пограничную военную базу, где он должен внедриться в команду спецназовцев, торгующих оружием и наркотиками.

0.45 «Видеомагнитофон — слово японское». Док.фильм.
1.20 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

9.15 Золотой пьедестал.
9.40, 15.35 «Паутина. Дело адвоката Лебедева». Док.фильм.
10.30 В вашем доме. Галина Калинина.
11.10 «Про Петрушку». Мультфильм.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 «Стряпуха». Худ.-фильм.
12.55 «Приключения Васи Куролесова». Мультфильм.
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 Дело житейское.
14.15 Власть факта.

В цикле «Власть факта» продолжается показ серии передач, созданных к 200-летию Министерства иностранных дел России. Разделение Польши в XVIII.

14.30 Сценограмма.
15.10 «Готовы или нет». Сериал.
16.30 «Российский курьер». Арзамас.
17.00 Археология. «Кто создал Сфинкса?»
17.50 Дворцовые тайны. «Гатчинский затворник».
18.15 «Возвращение в Брайдсхед». Сериал.
19.15 Портреты художников. Александр Косолапов.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 К 100-летию нобелевских премий.
20.40 «Воскресение». Худ.фильм. 1-я серия.
22.30 Форма. Ведущий В.Мизиано.

НТВ

5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.35 Сегодня.
5.10, 6.20, 13.25, 17.35 Криминал.
5.20, 7.15 Впрок.
5.35, 6.40, 13.40 Афиша.
5.40, 7.25 Наши любимые животные.
5.45, 6.45, 7.45 Пять минут с Новоженовым.
5.50, 6.50, 7.50 Большие деньги.
6.35, 7.40 Карданный вал.
8.00, 22.25 Сериал «Скорая помощь».
9.25, 20.00 Алчность.
10.10 Шоу Елены Степаненко.
11.25 Сериал «Полицейские».
13.45 Сериал «Графиня де Монсоро».
15.30 Сериал «Салон красоты».
16.35, 18.55 Сериал «Мужская работа».
18.35 Герой дня.
21.55 Авторский цикл Александра Зиненко «Однажды в России». Фильм 3-й. «Женя + Леша».
0.00 Гордон.

СТВ

6.00, 16.30 «Икс-мен». Мультсериал.
6.30, 16.00 «Шкодливый пес». Мультсериал.
7.00 «Бешеный Джек — пират». Мультсериал.
7.30, 15.30 «Мурашки». Сериал.
8.00, 18.15 Международные спортивные новости на СТВ.
8.15 Новости СНГ.
8.30 «Автопанорама».
8.45, 19.10 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
8.50, 23.30 «Виртуальный мир».
9.00 Фантастический фильм «Осьминог-2».
11.00 «Клуб «Белый попугай».
11.30 «Перекресток». Музыкально-развлекательная программа.
12.00, 15.00, 18.00 Новости СТВ.
12.15 «Случайный свидетель».
12.45, 21.50 «Аквариум». Сериал.
14.00 «Секретные материалы». Сериал.
15.15, 1.45 «М 1». Музыкальная программа.
16.55 «Чертенок» Теленовелла.
18.30 «Здравствуйте, доктор!».
18.45 «Автопанорама».
19.00 «Тема дня». Планерка в мэрии.
19.15 «Вечарніца».
19.30 Комедия «Сексмиссия».
23.00 Новости «СТВ-24 часа».
23.45 Мелодрама «Суэц».

ТВ-6 МОСКВА

5.45, 14.35, 17.40, 0.15 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10, 7.40 День за днем.
7.40, 20.35 Тушите свет.
7.50 Назло.
8.25, 18.50 Сериал «Гражданин начальник».
9.25 «Без галстука».
10.25 Сериал «Женщина с характером».
11.25 Катастрофы недели.
12.20, 14.25 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
13.20, 17.05, 20.50, 23.40 «За стеклом».
14.55 100 чудес света. «Фотографы».

Эти люди считают, что фотографировать для Национального Географического обозрения — самая лучшая работа на свете. Они живут напряженной жизнью. Судьба порой забрасывает их на необитаемые земли и в труднодоступные районы, но ничто не может помешать им заниматься любимым делом. Задача фотографов — рассказать о событии быстро, убедительно и интересно. Только тогда пойманное мгновение становится неповторимым и уникальным...

16.30 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
18.50 «Гражданин начальник». Сериал.

Новая банда в городе совершает ряд дерзких убийств и ограблений. Бывший мэр Сысцов, а ныне преуспевающий бизнесмен, просит Пашу Пафнутьева отыскать похитителей Неклясова. Свою помощь Паше в борьбе с новичками-«беспредельщиками» неожиданно предлагает начальник службы безопасности компании Ферделевского...

22.00 Грани.
22.45 «Без протокола».

ТВ ЦЕНТР

5.00 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.05 Особая папка.
8.30 «Тихие страсти Магдалены». Сериал.
9.30 На безымянной высоте.
9.40 Телемагазин.
10.00, 16.00, 19.00, 23.00 События.
10.15, 22.45 Петровка, 38.
10.25 Телеканал «Дата».
11.20 Уроки русского.
11.35 Деловая Москва.
12.05, 0.55 Межконтинентальный кубок по футболу. «Бока Хуниорс» (Аргентина) — «Бавария» (Германия).
14.20 Как добиться успеха.
14.30 «Полевая почта».
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Ступеньки.
16.20 «У стен Москвы». Фильм 2-й. «Ключ от столицы».
16.45 «Удивительный мир животных». Сериал.
17.15 Театральные ряды. «Табакерка».
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.15 Лицом к городу.
20.15 «Инспектор Деррик». Сериал.
21.10 «Времена не выбирают». Сериал.
22.05 Прогноз погоды.
22.15 Времечко.
23.20 Ночной полет.
23.55 Легенды Арарата.
0.00 «Открытый проект».

ЕВРОСПОРТ

9.30 Ралли.
11.00, 12.30, 18.00 Лыжные гонки.
12.00, 16.30, 19.30 Футбол.
14.45 Евроголы.
19.00 Экстремальные виды спорта.
21.30 Бокс.
0.15 Сумо.

ТЭЛЕБАЧАННЕ

Среда, 28 ноября

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.45 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.15, 17.00 «Страсти». Сериал (Италия).
10.00 Здоровье. Тележурнал.
10.30, 15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
11.00, 21.45 «Семейные узы». Сериал (Бразилия). 1-я серия.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Россия молодая». Худ.фильм (к\с им.М.Горького). 3-я серия.
14.15 Док.сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
14.30 Время местное. Репортажи из провинции.
15.15 «Дэнни, расскажи мне историю». Док.сериал (Международный Французский Канал).
15.25 «Сказки отца Кастора-2». Мультсериал (Международный Французский Канал).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.20 Зона Икс.
18.35 Час профессионала.
19.05 Комедия «Жикина династия» (Югославия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.40 Спорт-курьер.
22.50 «Четыре танкиста и собака». Худ.фильм (Польша). 4-я серия.
24.00 Криминальное досье.
0.25 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15, 18.00 «Земля любви». Сериал.
9.15 Фильм «ПМЖ».
10.15 Сериал «Ускоренная помощь».
10.50 Библиомания.
15.00 «Вечный зов». Сериал.
16.00 Большая стирка.
17.25 Смехопанорама.
19.00 Последний герой.
20.00 Время.
20.40 Сериал «Остановка по требованию».

На остановке по требованию, на окраине обычного российского города, стоит под дождиком смирный человек по фамилии Смирнов. К маме решил поехать после легкой ссоры с женой Наташей. А мимо едет на красивой машине красивая женщина из красивой жизни по имени Ирина. Деловая, свободная (муж был, но надоел), самостоятельная. И, проехав колесами по луже (не нарочно), окатывает бедного Смирнова с ног до головы. Ей бы усмехнуться и ехать дальше, но она то ли по прихоти, то ли по нечаянному приступу душевной доброты подбирает Смирнова, везет домой, высушивает, обогревает — и отпускает с миром. Но что-то говорит ей о том, что встреча эта — не последняя.

21.45 Как это было. «Ядерный взрыв в Иванове». 1971 год.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Русский экстрим.
23.30 «Ночная смена».

РОССИЯ

8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15 Сериал «Московские окна».
10.30 «Санта-Барбара».
16.30 Детектив «Будни уголовного розыска».
18.00 Сериал «Московские окна».
19.35, 22.30 Местное время. Вести — Москва.
19.55 Комедия «48 часов».
22.00 Вести + Подробности.
22.45 Док.фильм «Латвия».
23.45 Комедия «Наш американский Боря».
1.30 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

9.15 Ток-шоу «Наобум». Елена Образцова.
9.40, 15.35 «Взгляд», «Про то, про се». Док.фильмы.
10.25 «Камера-обскура».
11.05 «Осторожно, щука!» Мультфильм.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 «Человек, которого я люблю». Худ.фильм.

Режиссер — Ю.Карасик. В ролях: Е.Герасимов, Г.Жженов, Т.Семина, Н.Мерзликин, С.Варняшкин, А.Витрук. По повести Л.Завальнюка «Звенит Родья Муромцева — трудного человека».

13.15 «Приключения слоненка Денди». Мультфильм.
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 Пути Господни... «Патриархи подвига и жертвы».

Очередная передача цикла «Пути Господни». В ней прозвучит рассказ о двух патриархах, Тихоне и Сергие, совершавших свое служение в страшные для Русской Церкви времена, о сходстве и различии их судеб.

14.15 Чем живет Россия.
14.30 Блистательный Санкт-Петербург.
15.10 «Готовы или нет». Сериал.
16.30 «Ноу-хау». Тележурнал.
17.00 Археология. «Загадки Эль Тахина».

Новая передача цикла «Археология», посвященная кровавым обычаям исчезнувших древних цивилизаций американских индейцев.

17.50 Кто мы? «Жилибыли славяне...» Передача 4-я.
18.15 «Возвращение в Брайдсхед». Сериал.
19.15 Неизвестный Лихачев.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 К 100-летию нобелевских премий.
20.40 «Воскресение». Худ.фильм. 2-я серия.
22.30 Партитуры не горят.

НТВ

5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.35 Сегодня.
5.10, 6.20, 13.25, 17.35 Криминал.
5.20, 7.15 Впрок.
5.35, 6.40, 13.40 Афиша.
5.40, 7.25 Наши любимые животные.
5.45, 6.45, 7.45 Пять минут с Новоженовым.
5.50, 6.50, 7.50 Большие деньги.
6.35, 7.40 Карданный вал.
8.00, 22.25 Сериал «Скорая помощь».
9.25, 20.00 Алчность.
10.05 Квартирный вопрос.
10.35 «Среда».
11.25 Сериал «Полицейские».
13.45 Сериал «Графиня де Монсоро».
15.30 Сериал «Салон красоты».
16.35, 18.55 Сериал «Мужская работа».
18.35 Герой дня.
21.55 Авторский цикл Александра Зиненко «Однажды в России». Фильм 4-й. «Телевизионное хозяйство».
0.00 Гордон.

СТВ

6.00, 16.30 «Икс-мен». Мультсериал.
6.30, 16.00 «Школьный пес». Мультсериал.
7.00 «Бешеный Джек — пират». Мультсериал.
7.30, 15.30 «Мурашки». Сериал.
8.00, 18.15 Международные спортивные новости на СТВ.
8.15 Новости СНГ.
8.30 «Завтрак с Лиюй».
8.35 Музыка на СТВ.
8.45, 19.10 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
8.50, 23.30 «Виртуальный мир».
9.00 Комедия «Сексмиссия».
11.30, 15.15, 1.35 «М 1». Музыкальная программа.
12.00, 15.00, 18.00 Новости СТВ.
12.15 «Случайный свидетель».
12.45, 21.40 «Аквариум». Сериал.
14.00 «Баффи». Сериал.
16.55 «Чертенок» Теленовелла.
18.30 «Радио-точка». Музыкально-развлекательная программа.
19.00 «Тема дня». Авторская программа Сергея Виноградова.
19.15 «Вечарніца».
19.30 Триллер «Семя дьявола».
23.00 Новости «СТВ-24 часа».
23.45 Боевик «Ханни Колдер».

ТВ-6 МОСКВА

5.45, 14.35, 17.40, 0.15 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10, 7.40 День за днем.
7.40, 20.35 Тушите свет.
7.50 Назло.
8.25, 18.50 Сериал «Гражданин начальник».
9.25 «Завтрак с Соловьевым».
10.25 Сериал «Женщина с характером».
11.25 «Просто звери».
12.20, 14.25 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
13.20, 17.05, 20.50, 23.40 «За стеклом».
14.55 100 чудес света. «Крылья над Серенгети».
16.30 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
22.00 Грани.
22.45 «Без протокола».

ТВ ЦЕНТР

5.00 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.05 «Приглашает Борис Ноткин».
8.30 «Тихие страсти Магдалены». Сериал.
9.30 На безымянной высоте.
9.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 События.
10.15, 22.45 Петровка, 38.
10.25 Телеканал «Дата».
11.15 Уроки русского.
11.30 «Мелочи жизни». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кресс». Сериал.
14.20 Дамский клуб.
14.30 «Как вам это нравится?!».
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Биг-Бум». Телеконкурс.
16.20 «У стен Москвы». Фильм 3-й. «Пепел над городом».
16.45 «Удивительный мир животных». Сериал.
17.15 Театральные ряды. Театр им. А.С.-Пушкина.
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.40 Российские тайны: расследование ТВЦ.
20.10 Прогноз погоды.
20.15 «Инспектор Деррик». Сериал.
21.10 «Времена не выбирают». Сериал.
22.15 Времечко.
23.20 Ночной полет.
23.55 Легенды Арарата.
0.00 «Открытый проект».
0.55 «Синий троллейбус».
1.20 На ночь глядя. Концерт.

ЕВРОСПОРТ

9.30, 20.00 Горные лыжи.
10.30 Ралли.
11.30, 16.30 Футбол.
12.30, 21.30 Конный спорт.
13.30 Сноуборд.
15.00 Лыжные гонки.
19.30 Автожурнал.
0.15 Гольф.
1.15 Сумо.

Четверг, 29 ноября

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.15, 17.00 «Страсти». Сериал (Италия).
10.00 Телевитамин.
10.30, 15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
11.00, 21.45 «Семейные узы». Сериал (Бразилия). 2-я серия.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Россия молодая». Худ.фильм (к/с им.М.Горького). 4-я серия.
14.15 Док.сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
14.30 Існасць. Духовная программа.
15.15 «Дэнни, расскажи мне историю». Док.сериал (Международный Французский Канал).
15.25 «Сказки отца Кастора-2». Мультсериал (Международный Французский Канал).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшекласников.
18.20 Зона Икс.
18.35 «Десять лет «ЛУКОЙЛ». Док.фильм.
19.05 Комедия «Жикины мемуары» (Югославия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.35 Спорт-курьер.
22.45 Сериал «VIP»(США). 2-я серия.
23.45 Королевская охота.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15, 18.00 «Земля любви». Сериал.
9.15, 20.40 Сериал «Остановка по требованию».
10.15 Смехопанорама.
10.50 Библиомания.
15.00 «Вечный зов». Сериал.
16.00 Большая стирка.
17.25 «Кумиры. Испытание славой».
19.00 «Слабое звено».
20.00 Время.
21.45 Человек и закон.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Формула власти. Президент Польши А. Квасьневский.
23.30 «Ночная смена».

РОССИЯ

8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15 Сериал «Московские окна».
9.05 Ток-шоу «Рядом с тобой».
10.30 «Санта-Барбара».
16.30 Комедия «Как стать счастливым».

На остановке по требованию, на окраине обычного российского города, стоит под дождиком смирный человек по фамилии Смирнов. К маме решил поехать после легкой ссоры с женой Наташей. А мимо едет на красивой машине красивая женщина из красивой жизни по имени Ирина. Деловая, свободная (муж был, но надоел), самостоятельная. И, проехав колесами по луже (не нарочно), окатывает бедного Смирнова с ног до головы. Ей бы усмехнуться и ехать дальше, но она то ли по прихоти, то ли по нечаянному приступу душевной доброты подбирает Смирнова, везет домой, высушивает, обогревает — и отпускает с миром. Но что-то говорит ей о том, что встреча эта — не последняя.

18.00 Сериал «Московские окна».
19.35, 22.30 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Комедия «Еще 48 часов».

На остановке по требованию, на окраине обычного российского города, стоит под дождиком смирный человек по фамилии Смирнов. К маме решил поехать после легкой ссоры с женой Наташей. А мимо едет на красивой машине красивая женщина из красивой жизни по имени Ирина. Деловая, свободная (муж был, но надоел), самостоятельная. И, проехав колесами по луже (не нарочно), окатывает бедного Смирнова с ног до головы. Ей бы усмехнуться и ехать дальше, но она то ли по прихоти, то ли по нечаянному приступу душевной доброты подбирает Смирнова, везет домой, высушивает, обогревает — и отпускает с миром. Но что-то говорит ей о том, что встреча эта — не последняя.

22.00 Вести + Подробности.
22.45 Панорама кино.
23.55 Фильм «Беги, Лола, беги».
1.30 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

9.15 «Романтика романса».
9.40, 15.35 Документальный экран.
10.30 «Огненное письмо». Финифть.
11.30, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 «Испытание верности». Худ.фильм.
13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 «Щелкунчик».
14.15 Чем живет Россия.
14.30 Пригласительный билет от Ирмы Ниорадзе.
15.00 Новости культуры.
15.10 «Готовы или нет». Сериал.
16.30 «Странствия музыканта».
17.00 Археология. «Тайны Красного города».
17.50 Н.Гумилев. «Мадагаскар».
18.15 «Возвращение в Брайдсхед». Сериал.
19.15 Портреты художников. Эрик Булатов.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 К 100-летию нобелевских премий.
20.40 «Портрет», «Бывший». Худ.фильмы.
21.35 «Культурная революция».
22.30 «Джазофрения».

НТВ

5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.35 Сегодня.
5.10, 6.20, 13.25, 17.40 Криминал.
5.20, 7.15 Впрок.
5.35, 6.40, 13.40 Афиша.
5.40, 7.25 Наши любимые животные.
5.45, 6.45, 7.45 Пять минут с Новоженовым.
5.50, 6.50, 7.50 Большие деньги.
6.35, 7.35 Карданный вал.
8.00 Сериал «Скорая помощь».
9.25 Алчность.
10.10 «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
11.25 Сериал «Полицейские».
13.45 Сериал «Графиня де Монсоро».
15.30 Сериал «Салон красоты».
16.35, 18.55 Сериал «Мужская работа».
18.35 Герой дня.
20.00 Внимание. Розыск!
21.55 Авторский цикл Александра Зиненко «Однажды в России». Фильм 5-й. «Переход».
22.35 Совершенно секретно.
0.00 Гордон.

СТВ

6.00, 16.30 «Икс-мен». Мультсериал.
6.30, 16.00 «Школьный пес». Мультсериал.
7.00 «Бешеный Джек — пират». Мультсериал.
7.30, 15.30 «Мурашки». Сериал.
8.00, 18.15 Международные спортивные новости на СТВ.
8.15 Новости СНГ.
8.30, 18.45 «Автопанорама».
8.45, 19.10 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
8.50, 23.30 «Виртуальный мир».
9.00 Триллер «Семя дьявола».
11.05 «Параллели».
11.30, 15.15, 23.40 «М 1». Музыкальная программа.
12.00, 15.00, 18.00 Новости СТВ.
12.15 «Случайный свидетель».
12.45, 21.40 «Аквариум». Сериал.
14.00 «Баффи». Сериал.
16.55 «Чертенок» Теленовелла.
18.30 «Экзотика».
19.00 «Тема дня». Авторская программа Сергея Виноградова.
19.15 «Вечарніца».
19.30 Триллер «Псы».
23.00 Новости «СТВ-24 часа».
0.15 Триллер «Дорога в небесах».

ТВ-6 МОСКВА

5.45, 14.35, 17.40, 0.15 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10 День за днем.
7.40, 20.35 Тушите свет.
7.50 Назло.
8.25, 18.45 Сериал «Гражданин начальник».

На остановке по требованию, на окраине обычного российского города, стоит под дождиком смирный человек по фамилии Смирнов. К маме решил поехать после легкой ссоры с женой Наташей. А мимо едет на красивой машине красивая женщина из красивой жизни по имени Ирина. Деловая, свободная (муж был, но надоел), самостоятельная. И, проехав колесами по луже (не нарочно), окатывает бедного Смирнова с ног до головы. Ей бы усмехнуться и ехать дальше, но она то ли по прихоти, то ли по нечаянному приступу душевной доброты подбирает Смирнова, везет домой, высушивает, обогревает — и отпускает с миром. Но что-то говорит ей о том, что встреча эта — не последняя.

9.25 «Опасный мир».
10.25 Сериал «Женщина с характером».
11.25 «Сеть».
12.20, 14.25 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
13.20, 17.05, 20.50, 23.40 «За стеклом».
14.55 100 чудес света. «Сокровища из прошлого».
16.30 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
22.00 Грани.
22.45 «Без протокола».

ТВ ЦЕНТР

5.00 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.05 Российские тайны: расследование ТВЦ.
8.30 «Тихие страсти Магдалены». Сериал.
9.30 На безымянной высоте.
9.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 События.
10.15, 22.45 Петровка, 38.
10.25 Телеканал «Дата».
11.15 Уроки русского.
11.30 «Мелочи жизни». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кресс». Сериал.
14.20 Экспо-новости.
14.30 Наш сад.
14.40 Лакомый кусочек.
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Идущие вперед.
16.20 «У стен Москвы». Фильм 4-й. «Парад».
16.45 «Удивительный мир животных». Сериал.
17.15 «21-й кабинет».
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.40 Экспо-новости.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.25 Национальный интерес.
20.15 «Инспектор Деррик». Сериал.
21.10 «Времена не выбирают». Сериал.
22.15 Времечко.
23.20 Ночной полет.
23.55 Легенды Арарата.
0.00 «Открытый проект».
0.55 На ночь глядя.

ЕВРОСПОРТ

9.30, 19.00, 20.00 Горные лыжи.
10.30 Гольф.
12.30, 18.00, 0.15 Футбол.
13.00 Автожурнал.
13.30 Дзюдо.
16.30 Прыжки на лыжах с трамплина.
21.30 Олимпийский журнал.
22.00 Бокс.
1.15 Сумо.

ТЭЛЕБАЧАННЕ

Пятница, 30 ноября

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.15 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10, 17.00 «Бригады «Тигра». Сериал (Международный Французский Канал).
10.05 Сад мечты. Передача для дачников.
10.35, 15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
11.00, 21.45 «Семейные узы». Сериал (Бразилия). 3-я серия.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Россия молодая». Худ.фильм. 5-я серия.
14.15 Док.сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
15.15 «Дэнни, расскажи мне историю». Док.сериал (Международный Французский Канал).
15.25 «Сказки отца Кастора-2». Мультсериал
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.20 Зона Икс.
18.35 Худ.фильм «Под небом голубым...» («Беларусьфильм»).
20.10 Закрытие VIII Международного кинофестиваля стран СНГ и Балтии «Лістапад-2001».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.40 Спорт-курьер.
22.50 Детективный сериал «Отряд по борьбе с мафией» 4-я серия.
0.30 Белорусская двадцатка.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15, 18.00 «Земля любви». Сериал.
9.15 Сериал «Остановка по требованию».
10.15 «Сами с усами».
10.50 Библиомания.
14.20 Комедия «Дорогая, я уменьшил детей».
16.00 Большая стирка.
17.25 Док.детектив «Девушка с лицом кавказской национальности». Дело 2000 года.
19.00 Поле чудес.
20.00 Время.
20.35 Триллер «Умирать легко».

Молодая женщина Лиза, театральный художник, проникается сочувствием к Илье, человеку со сломанной психикой. Он не подозревает о том, насколько опасными будут их отношения. Он же начинает ей служить и выходит за рамки нормального поведения, убивая всех, кто когда-либо причинил боль его любимой.

22.25 «В другое время».
23.20 Фантастический боевик «Джонни-мнемоник».

Молодая женщина Лиза, театральный художник, проникается сочувствием к Илье, человеку со сломанной психикой. Он не подозревает о том, насколько опасными будут их отношения. Он же начинает ей служить и выходит за рамки нормального поведения, убивая всех, кто когда-либо причинил боль его любимой.

РОССИЯ

8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15 Сериал «Московские окна».
9.10 Новая «Старая квартира».
10.30 «Санта-Барбара».
16.30 Планета КВН.
17.00 Пресс-клуб.
18.00 Сериал «Московские окна».
19.35 Местное время. Вести — Москва.
19.55 Концертная программа Филиппа Киркорова.
22.50 Детектив «Меченые».

Молодая женщина Лиза, театральный художник, проникается сочувствием к Илье, человеку со сломанной психикой. Он не подозревает о том, насколько опасными будут их отношения. Он же начинает ей служить и выходит за рамки нормального поведения, убивая всех, кто когда-либо причинил боль его любимой.

1.30 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

9.15 Партитуры не горят.
9.40, 15.35 «Сражение за полюс». Док.фильм.
10.35 Короткая долгая жизнь.
11.15 «Путешествие муравья». Мультфильм.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 «Жернова судьбы». Худ.фильм.

По мотивам романа Яниса Клидзейса «Снега». Тонкая психологическая мелодрама о возвышенной и жертвенной любви приговоренного врачами к смерти немолодого человека к ослепшей девушке.

13.30 Вместе с Фафалей.
13.45 «Щелкунчик».
14.15 Чем живет Россия.
14.30 Музыкальные дома.
15.10 «Готовы или нет». Сериал.
16.30 Сенсация. Сенсация? Сенсация...

Эликсир молодости найден! Неужели правда? Все дело в том, что в результате 20-летней работы ученые Петербургского Института геронтологии создали ряд биорегуляторов, которые на 30—40% омолаживают организм.

17.00 Археология. «Женщины Лесбоса».
17.50 «Кто там...».
18.15 «Возвращение в Брайдсхед». Сериал.
19.15 «Но не поняли сказанных им слов». Док.фильм.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 «Царская ложа».
20.40 «Продлись, продлись очарованье». Худ.фильм.
22.00 «Леато и Феофан». Мультфильм.
22.30 А.Генис. Письма из Америки.

НТВ

5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
5.10, 6.20, 13.25, 17.35 Криминал.
5.20, 7.15 Впрок.
5.35, 6.40, 13.40 Афиша.
5.40, 7.25 Наши любимые животные.
5.45, 6.45, 7.45 Пять минут с Новоженовым.
5.50, 6.50 Большие деньги.
6.35, 7.40 Карданный вал.
7.55 Очная ставка.
8.25 Путешествия натуралиста.
9.25 Своя игра.
10.10 Внимание. Розыск!
11.25 Сериал «Полицейские».
13.45 Сериал «Графиня де Монсоро».
15.30 Сериал «Салон красоты».
16.35 Совершенно секретно.
18.40 Свобода слова.
20.10 Криминальная Россия.
21.50 Детектив «Черная вуаль».
23.55 Пепси-чарт.

СТВ

6.00, 16.30 «Икс-мен». Мультсериал.
6.30, 16.00 «Шкодливый пес». Мультсериал.
7.00 «Бешеный Джек — пират». Мультсериал.
7.30, 15.30 «Мурашки». Сериал.
8.00, 18.15 Международные спортивные новости на СТВ.
8.15 Новости СНГ.
8.30 «Завтрак с Ликой».
8.35 Музыка на СТВ.
8.45, 19.10 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
8.50, 23.30 «Виртуальный мир».
9.00 Триллер «Псы».
11.30 Информационно-познавательная программа «Европа сегодня».
12.00, 15.00, 18.00 Новости СТВ.
12.15 «Случайный свидетель».
12.45 «Аквариум». Сериал.
14.00 «Симулятор». Сериал.
15.15, 0.10 «М 1». Музыкальная программа.
16.50 «Ликбезпотребсоюз представляет...».
16.55 «Чертенок» Теленовелла.
18.30 Центр развлечений «Мэдисон авеню».
19.00 «Тема дня». Итоги в уик-энд.
19.15 «Вечарніца».
19.30 Триллер «Право отца».
21.45 «Секретные материалы». Сериал.
23.00 Новости «СТВ-24 часа».
23.40 «Хит-момент — вечерняя рапсодия».

ТВ-6 МОСКВА

5.45, 14.35, 17.40, 0.40 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00 Сейчас.
6.10, 6.40, 7.10 День за днем.
7.40 Тушите свет.
7.50 Назло.
8.25 Сериал «Гражданин начальник».
9.25 «Мое кино».
10.25 Сериал «Женщина с характером».
11.25 «За гранью возможного».
12.20, 14.25 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
13.20, 17.05, 23.10 «За стеклом».
14.55 100 чудес света. «В поисках больших обезьян».
16.30 «Опасный мир».
18.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей II».
20.00 Ток-шоу «Глас народа».
21.20 Фильм «Царь бомба».
22.30 Грани.
23.50 Сериал «Первая волна III».

ТВ ЦЕНТР

5.00 «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.05 Москва Гиляровского.
8.30 Народный артист. Георгий Вицин.
9.15 «Самый, самый, самый». Мультфильм.
9.30 На безымянной высоте.
9.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.10 События.
10.15, 22.55 Петровка, 38.
10.25 Телеканал «Дата».
11.15 Уроки русского.
11.30 «Мелочи жизни». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кресс». Сериал.
14.20 Путь к себе.
14.30 О фильме «Леди Гамильтон».
14.55 Клиника Маршака.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Горько!» Телеконкурс.
16.20 «У стен Москвы». Фильм 5-й. «Первая победа».
16.45 «Удивительный мир животных». Сериал.
17.15 Мода non-stop.
18.00 «Узурпаторша». Сериал.
18.40 Путь к себе.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.35 Детектив-шоу.
20.15 «Инспектор Деррик». Сериал.
21.05 «Золото осени».
22.25 Времечко.
23.30 Русский век.
0.10 Легенды Арарата.
0.15 «Синий троллейбус».
0.40 Чемпионат России по хоккею. Суперлига. «Динамо» — «Авангард».

ЕВРОСПОРТ

9.30, 19.00, 20.00 Горные лыжи.
10.30 Автомагазин.
11.00 Конный спорт.
12.00, 18.00, 0.15 Футбол.
14.00 Олимпийский журнал.
16.30 Прыжки на лыжах с трамплина.
21.30 Фитнесс.

Суббота, 1 декабря

БТ

7.00, 9.00, 15.00, 19.00 Новости.
7.10 Сериал «Женщина в белом» (Международный Французский Канал).
8.10 «Великие женщины века». Фильм «Софи Лорен» (США).
8.30 Існасць. Духовная программа.
9.10 Экран индийского кино. «Любовь не игрушка». 1-я и 2-я серии.
11.30 Сад мечты. Передача для дачников.
11.55 Королевская охота.
12.25 Здоровье. Тележурнал.
12.50 Сериал «Ростовпапа»(Россия). 2-я серия.
13.40 Док.сериал «Страны мира». Прованс (Международный Французский Канал).
14.35 Столица. Информационно-аналитическая программа.
15.15 Детективный сериал «Отряд по борьбе с мафией» (Испания). 4-я серия.
16.40 Белорусская двадцатка.
17.05 Пять чудес.
17.35 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Сын камня и великан», «Сапожник и русалка».
18.15 К Международному дню профилактики СПИД. Видеофильм «Я думал, что это никогда не произойдет со мной...»
18.35 Из достоверных источников.
19.20 «На перекрестках Европы». Телефестиваль белорусской песни.
20.10 Сериал «VIP» (США). 2-я серия.
21.00 Панорама.
21.50 Спорт-курьер.
22.00 Драма «Только не уходи...» (Россия).
23.20 Видимо-невидимо.
0.30 Сериал «Королева мечей» (Канада—Испания—Великобритания). 2-я серия.

ОРТ

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Мультсеанс: «Василиса Прекрасная».
7.25 Слово пастыря.
7.45 Зов джунглей.
8.10 «Эх, Семеновна!».
8.50 Библиомания.
9.10 Смехопанорама.
9.50 Смак.
10.10 40 лет шутя. КВН.
11.05 «Ералаш».
11.15 В мире животных.
11.55 Здоровье.
12.35 «Чтобы помнили...». Сергей Филиппов.
13.15 Сокровища Кремля.
13.30 «Все о Микки Маусе».
14.10 Фестиваль «Югра 2001».
15.30 Приключенческий фильм «Отряд особого назначения».
17.15 «Евгений Петросян приглашает...».
18.00 «Кто хочет стать миллионером?».
19.00 Последний герой.
20.00 Время.
20.35 Премьера. Что? Где? Когда? Зимние игры-2001.
21.45 Боевик «Дом у дороги».
23.55 Триллер «Вор».

РОССИЯ

7.00 Папа, мама, я — спортивная семья.
7.45 «Телепузики».
8.10 Золотой ключ.
8.30 Здоровье и жизнь.
9.00 Почта РТР.
9.30 Доброе утро, страна.
10.05 «Сто к одному».
10.55 Ток-шоу «Рядом с тобой».
11.50 Сериал «Тайный агент».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Комедия «Одиноким предоставляется общежитие».
15.00 «Том и Джерри».
15.20 Сольный концерт Лаймы Вайкуле.
17.00 Моя семья.
17.55 Аншлаг.
19.25 Зеркало.
20.00 Приключенческий фильм «Первый рыцарь».

Злой Мэллэгэнт (Кросс) оставил «круглый стол» короля Артура (Коннери) и бросил ему вызов, желая присвоить владения будущей жены короля Гвиниверы (Ормонд). Когда она уже ехала к своему будущему венценосному супругу, ее похитили, но спас ее странствующий бродяга, мастерски владеющий мечом Ланцелот (Гир). Он полюбил ее, но девушка оставалась верна своему королю, хотя явно была не равнодушна к бесстрашному красавцу. Ланцелота посвящают в рыцари, он получает место за «круглым столом» и верно служит идеалам Камелота.

22.35 Фильм «Контракт со смертью».
1.05 Горячая десятка.
2.00 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

9.10 «Чипполино». Мультфильм.
9.50 Углы манежа.
10.15 Бабушкины рецепты.
10.30 Золотой пьедестал.
11.00 Графоман.
11.25 Чудеса погоды. «Опасные игры».
11.50 «Как я воевала с гестапо». Худ.фильм. Часть 1-я.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Время музыки».
14.10 «Фантазеры из деревни Угоры». Мультфильм.
14.35 Кино Европы: второй Голливуд. Док.сериал.
15.35 «Про Федота-стрельца, удалого молодца». Моноспектакль.
16.30 «Вокзал мечты».
17.00 «Майские цветы». Сериал.
17.50 «Великое закрытие». Мультфильм.
18.00 Сферы.
18.40 Игорь Ильинский. Жизнь артиста.
19.35 «Исторические концерты». Л.Бернстайн.
20.15 Дом актера. М.Лавровский.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 «Персидские ковры». Худ.фильм.
22.50 «Пейзаж с можжевельником». Мультфильм.

НТВ

5.20 Детектив «Черная вуаль».
7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 21.00 Сегодня.
7.15 «Улица Сезам».
7.40 Мультфильм «Кентервильское привидение».
8.00 Большие родители.
8.30 Без рецепта.
9.15 Криминал.
9.50 «Женский взгляд».
10.25 Квартирный вопрос.
11.20 «Третий тайм».
13.25 Путешествия натуралиста.
14.00 Своя игра.
15.25 «Продолжение следует...».
16.25 Шоу Елены Степаненко.
17.25 Комедия «Тайное свидание».
19.00 Фильм «Пассажир 57».
21.30 Авторский цикл Александра Зиненко «Однажды в России». Фильм 6-й. «Героиновые новеллы».
22.15 Боевик «Подземка».
0.30 Цвет ночи.
1.00 Кома.

СТВ

6.00 Музыкальный канал.
7.00 «Параллели».
7.15 «В гостях у Тофика».
7.30 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.00 «Диплодоки». Мультсериал.
8.30, 9.00 «Симпсоны». Мультсерия.
9.30 «Баффи». Сериал.
10.30 Триллер «Право отца».
12.50 «Экзотика».
13.05 «Перекресток». Музыкально-развлекательная программа.
13.30 Мелодрама «Махеха».
15.25 «Здравствуйте, доктор».
15.40 «Кто я...».
16.00, 16.30 «Человек-паук». Мультсериал.
16.50 «Дальнобойщики». Сериал.
18.00 Худ.фильм.
19.30 «Час пик».
20.30 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
20.55 Приключенческий фильм «Бермудский треугольник».
23.10, 0.10 «М 1». Музыкальная программа.
23.25 «Симулятор». Сериал.
0.20 Центр развлечений «Мэдисон авеню».
0.50 «Радио-точка». Музыкально-развлекательная программа.

ТВ-6 МОСКВА

6.35, 13.35, 0.45 Дорожный патруль.
6.50 Фильм «Подводная лодка Т-9».

В 1942 году боевая подводная лодка Т-9 получает ответственное задание: уничтожить немецкий морской транспорт. Экипаж Т-9 под командованием капитана Кострова ждет опасное путешествие. Впереди у моряков-подводников тяжелые бои с немцами на море и на земле. Им предстоит пережить три дня дрейфа на морском дне и гибель товарищей, но они вернуться домой с победой.

8.05, 18.50 Сериал «Улицы разбитых фонарей II».
9.05 «Я знаю все!».
10.00, 14.00, 18.00 Сейчас.
10.30 «Просто звери».
11.10 Фильм «Два капитана».

Санька Григорьев находит письмо известного путешественника и исследователя Севера капитана Татаринов. Мальчишка тоже решает стать полярным летчиком и посвятить свою жизнь изучению этого далекого, холодного края. Отныне предсмертные слова капитана: «Бороться и искать, найти и не сдаваться» становятся его жизненным девизом...

13.05, 20.30 «За стеклом».
14.30 «Сеть».
15.10 «Антология преступлений».
16.05 «Дачники».
17.00 «Обратный отсчет».
20.00 «Итого».
22.00 Концерт группы «Ария».
23.55 Сериал «Первая волна III».

ТВ ЦЕНТР

6.05, 8.00 Мультфильмы.
7.05 «Отчего, почему?».
8.45 «Как вам это нравится?!».
9.15 Наш сад.
9.30 В последнюю минуту.
10.00, 13.00, 22.20 События.
10.15 Городское собрание.
11.00 Фильм-сказка «Матушка метелица».
12.20 «Мир дикой природы». Сериал.
12.50 Погода на неделю.
13.15 Денежный вопрос.
13.25 Мемуары XX века. «Убийство Кирова».
13.55 «Жюли Леско». Сериал.
15.40 Великая иллюзия.
16.20 «Антимония».
17.00 «Храбрый Пак». Мультфильм.
17.20 Путь к себе.
17.30 Полет над «Гнездом глухаря».
18.00 «Последний курьер». Сериал.
19.00 «Постскриптум».
19.50 Прогноз погоды.
19.55 «Труп моего врага». Криминальная драма.
22.35 ХОРОШО, БЫКОВ».
22.50 Мода non-stop.
23.25 Поздний ужин.
23.35 Шире круг.
0.35 Вестерн «Крыло орла».

ЕВРОСПОРТ

4.00 Футбол.
9.30 Экстремальные виды спорта.
10.00 Сноуборд.
10.30, 11.00, 13.00, 15.30 Бобслей.
12.00, 14.45, 17.30 Лыжное двоеборье.
14.00, 16.30, 20.00, 21.15 Горные лыжи.
18.30, 22.30 Прыжки на лыжах с трамплина.
0.15 Бокс.
2.00 Сумо.

ТЭЛЕБАЧАННЕ

Воскресенье, 2 декабря

БТ

7.00, 9.00, 15.00 Новости.
7.10 Сериал «Женщина в белом» (Международный Французский Канал).
8.05 «Агромир». Информационно-аналитическая программа.
8.30 «Арсенал». Программа об армии.
9.10 Мультиклуб.
9.40 Фильм-сказка «Умные вещи» («Ленфильм»). 1-я и 2-я серии.
11.55 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
12.35 Телевитамин.
13.05 Сериал «Королева мечей» (Канада—Испания—Великобритания). 2-я серия.
13.55 Судьба человека. Николай Гисич.
14.20 «Пой, душа!» Международный фольклорный фестиваль «Звенят цимбалы и гармонь» (г.Поставы).
14.50 «И другие официальные лица».
15.15 Мир и мы.
15.35 Драма «Анна Каренина» («Мосфильм»). 1-я и 2-я серии.
17.55 Криминальное досье.
18.20 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
18.45 «Время местное». Репортажи из провинции.
19.15 Планета «АРТ».
19.45 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.00 Панорама.
20.35 Спорт-курьер.
20.45 Наше любимое кино. Комедия «Беспокойное хозяйство» («Мосфильм»).
22.10 Хоккей. Чемпионат ВЕХЛ. «Керамин-Минск» — «Беркут» (Киев). 2-й и 3-й периоды.
23.30 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция).

ОРТ

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Служу России!
7.40 «Русалочка».
8.05 Утренняя звезда.
8.50 Библиомания.
9.10 «Непутевые заметки».
9.30 Пока все дома.
10.10 КВН-2001. Второй полуфинал.
12.15 «Ералаш».
12.35 Умницы и умники.
13.00 «Сами с усами».
13.30 «Все о Микки Маусе».
14.10 Фильм «Одинокая женщина желает познакомиться».

Злой Мэллэгант (Кросс) оставил «круглый стол» короля Артура (Коннери) и бросил ему вызов, желая присвоить владения будущей жены короля Гвиниверы (Ормонд). Когда она уже ехала к своему будущему венценосному супругу, ее похитили, но спас ее странствующий бродяга, мастерски владеющий мечом Ланцелот (Гир). Он полюбил ее, но девушка оставалась верна своему королю, хотя явно была не равнодушна к бесстрашному красавцу. Ланцелота посвящают в рыцари, он получает место за «круглым столом» и верно служит идеалам Камелота.

15.50 Живая природа.
17.20 «В поисках «Последнего героя».
17.40 Фильм «Крестный отец-2».

Продолжение легендарной трилогии Фрэнсиса Форда Копполы о семье Корлеоне. Еще в августе 1971 года студия «Парамаунт» заказала Марио Пьюзо продолжение «Крестного отца». Было совершенно неизвестно, как будет называться новый фильм «Майкл Корлеоне», «Сын дона Корлеоне», «Дон Майкл» или еще как-нибудь. Было не понятно, захочет ли студия вновь работать с Копполой, у которого были другие планы на середину 70-х. Но Пьзо уже писал продолжение. После успеха первого «Крестного отца» приглашение Копполы выглядело решенным делом. Сам он, подумав, согласился на очень выгодных для себя условиях. Хотя, деньги в то вр

21.30 Времена.
22.45 Сериал «X-files».
23.45 Триллер «Фара».

РОССИЯ

7.25 «Телепузики».
7.50 Русское лото.
8.40 «ТВ Бинго шоу».
9.20 Доброе утро, страна.
10.00 Сам себе режиссер.
10.55 «Городок. Ретро».
11.35 Федерация.
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.25 Вокруг света.
15.30 «Том и Джерри».
16.05 «Комиссар Рекс». Сериал.
17.10 ТВ Бинго новости.
17.15 Аншлаг.
18.20 «Городок».
19.00 Вести недели.
19.55 Остросюжетный фильм «Гудзонский ястреб».

Знаменитая приключенческая комедия с неподражаемым Брюсом Уиллисом. «Гудзонский ястреб» — прозвище непревзойденного вора Эдди, который может открыть любой сейф за считанные секунды. Выйдя из тюрьмы, король кражи решает уйти на заслуженный отдых. Но слишком многие на свободе заинтересованы в его криминальном таланте. С помощью шантажа коварные злоумышленники заставляют Эдди совершить ограбление века: он должен похитить три шедевра Леонардо Да Винчи из самых охраняемых музеев мира всего за несколько дней! «Гудзонский ястреб» снова отправляется на охоту, но на этот раз в бескрайнем небе он не одинок.

22.00 Сериал «Твин Пикс».
23.05 Спорт за неделю.
0.05 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

9.10 Мультфильмы.
10.15 Недлинные истории.
10.30 Ток-шоу «Наобум».
11.00 Тем временем.
11.25 Чудеса погоды.
11.50 «Как я воевала с гестапо». Худ.фильм. Часть 2-я.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Магия кино.
14.10 «Кармен». Фильм-опера.
17.15 «Майские цветы». Сериал.

В гости к Ларкиным приезжает мадмуазель Дюпон, хозяйка гостиницы из Франции. Вскоре она понимает, что титул «сэр» принадлежит не Сиднею, а его машине, и впадает в депрессию. И все же Па удается привести ее в норму, уговорив стать крёстной матерью Оскару.

18.05 «Завтра будет завтра». Мультфильм.
18.15 Кинопанорама.
18.55 Экология литературы.
19.45 «Собрание исполнений».
20.15 Блеф-клуб.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 II Европейский фестиваль современного танца.
22.05 «Мегрэ устраивает западню». Худ.фильм.
22.55 «Сказка сказок». Мультфильм для взрослых.

НТВ

5.10 Боевик «Подземка».
7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 «Улица Сезам».
7.35 Мультфильм «Соломенный бычок».
7.45 Пепси-чарт.
8.25 Ох, уж эти дети!
9.20 Комедия «Аферисты».
11.20 Фильм «Тарзан: человек-обезьяна».
13.35 Служба спасения.
14.05 Своя игра.
15.25 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.15 «Женский взгляд».
16.55 Очная ставка.
17.35 Боевик «Смертельное оружие-2».
20.00 Намедни.
21.15 Куклы.
21.30 Детектив «Скала Малхолланд».
23.50 Журнал Лиги чемпионов.

СТВ

6.00 Музыкальный канал.
7.00 «1/52». Спортивное обозрение.
7.15 «В гостях у Тофика».
7.30 «Автопанорама».
8.00 «Час пик».
9.00 «Симпсоны». Мультсериал.
9.30 «Баффи». Сериал.
10.30 Мелодрама «Любовь и поножовщина».
12.50 «Большой завтрак с Ликой».
13.15 «Киноафиша Минска».
13.20 Музыка на СТВ.
13.30 Трагикомедия «Трын-трава».
15.25 «Кирова, 17».
15.40 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
16.00, 16.30 «Человек-паук». Мультсериал.
16.50 «Дальнобойщики». Сериал.
18.00 Худ.фильм.
19.30 Информационная программа «168 часов Минска».
20.30 «Автопанорама».
20.55 Комедия «Очень страшное кино».
23.05 «М 1». Музыкальная программа.

ТВ-6 МОСКВА

6.15, 13.40, 23.15 Дорожный патруль.
6.25 Фильм «Наш маленький «Лоррейн».
8.00 «Обратный отсчет».
8.55 «Star старт».
9.30 «Все в сад!».
10.00, 14.00 Сейчас.
10.30 «Завтрак с соловьёвым».
11.10 Гала-концерт, посвященный открытию Чемпионата мира по шахматам 2001—2002 гг.
12.45 «Мое кино».
13.30 Телемагазин «Спасибо за покупку!».
14.25 Катастрофы недели.
15.00 «В нашу гавань заходили корабли».
16.05 «Вы — очевидец».
16.50, 19.30 Сериал «Улицы разбитых фонарей II».
18.00 «Итоги».
20.45 «Земля — воздух».
22.20 Сериал «Первая волна III».

ТВ ЦЕНТР

6.05 Шире круг.
7.00 «Отчего, почему?».
8.00 Мультфильмы.
8.45 «Полевая почта».
9.15 Лакомый кусочек.
9.30 Русские зимы в Ницце.
10.00 Московская неделя.
10.30 «Клара Лучко». Фильм-портрет.
11.25 «21-й кабинет».
11.55 Чемпионат России по хоккею. Суперлига. «Динамо» — Спартак».
14.20 Погода на неделю.
14.25 «Козленок». Мультфильм.
14.35 Путь к себе.
14.45 «Горько!».
15.15 «Комиссар Наварро». Сериал.
17.05 Ток-шоу «Слушается дело».
17.55 «Последний курьер». Сериал.
19.00 «Момент истины».
19.55 Прогноз погоды.
20.05 Фильм «Вас ожидает гражданка Никанорова».
21.55 События.
22.05 Спортивный экспресс.
22.40 «Деликатесы».
23.10 Золотая фишка.
0.10 Фильм «Потерянная душа».

ЕВРОСПОРТ

9.30, 18.30, 21.30, 0.45 Прыжки на лыжах с трамплина.
11.00, 13.00, 16.15 Бобслей.
12.00, 15.15 Лыжное двоеборье.
14.00, 15.45, 20.00 Горные лыжи.
17.00 Футбол.
23.15 Автогонки.

НЕ ЗАБУДЬТЕ ВКЛЮЧИТЬ ТЕЛЕВИЗОР

Анастасия ФРОЛОВА,
"КоммерсантЪ-Деньги"

Телешоу в замочной скважине

(Продолжение. Начало в №90)

В нынешнем сентябре премию "Эмми" получила телеигра "Выживший". Это еще один хит последних двух сезонов. Зрители "Выжившего" наслаждаются не только возможностью подглядывать и подслушивать, пусть и с ведома объектов, но также и захватывающей борьбой за выживание в экзотической обстановке, где участники прячут друг от друга последнюю спичку или последний глоток воды. "Выживший" начал шествие по миру из Швеции, где был известен под именем "Путешествие Робинзона". В Америку шоу пришло летом 2000 года и сразу затмило все передачи, котрые до этого считались хитами. Финал смотрели 52 млн. зрителей, а телекомпания "Си-Би-Эс" заработала чистыми 30 млн. долларов, и это не считая всяких мелочей вроде подскочившего рейтинга программ — соседей "Выжившего". На фоне таких доходов приз в 1 млн. долларов не кажется астрономической суммой.

Сценарий «Выжившего» прост: 16 незнакомых друг с другом людей высаживают на необитаемый остров. Они лишены всяких достижений цивилизации: электричества, горячей воды, не говоря уже о телефонах. Участников делят на две команды, которые для пущей увлекательности называются племенами. Племена пытаются выжить (строят дом и добывают огонь, воду и пищу) и соревнуются между собой в разных конкурсах, напоминающих забавы в пионерских (или скаутских) лагерях. После каждого испытания проигравшие собиратся на совет племени и изгоняют кого-нибудь из своих рядов.

К чести продюсера "Выжившего" Марка Бернетта надо сказать, что он хотя бы отчасти представляет себе, чему подвергаются его добровольные жертвы. Бернетт — бывший офицер десантных войск британской армии, страстный любитель всего экстремального, основатель туристической фирмы "Эко-Челлленджж". Для своих телешоу Бернетт придумал специальный термин — драмальность (драма плюс реальность), видимо, в противовес менее лестному определению "документальное мыло", обычно применяемому к "Большому брату". Продюсерские амбиции Бернетта не ограничиваются "Выжившим": он сумел уговорить одну из американских телекомпаний потратить 40 млн. долларов на сериал под названием "Курс на "Мир», где победитель отправляется на российскую космическую станцию. Увы, станции "Мир" больше нет, но место на российском космическом корабле, о котором Бернетт договорился с корпорацией "Мир", еще может пригодиться: надо только изменить курс и лететь на МКС. Выбирать счастливчика из нескольких претендентов будут все-таки не участники и не телезрители, а российские специалисты.

Никто не забыт

Создателям новых шоу приходится нелегко — надо придумать хоть что-то свеженькое, привлечь к экранам самый лакомый для рекламодателей возраст, с 18 до 34 лет, и к тому же сделать передачу быстро и дешево. Все шоу можно разделить на несколько категорий. Например, "Большой брат" и "Реальный мир" — типичный вуайеризм, где участники просто живут, а зрители просто подглядывают. "Выживший" сам создал свою категорию — выживание. Сюда же можно отнести монстров вроде "Фактора страха", где участники ложатся в ящик с живыми крысами или червями, прыгают на полном ходу с грузовиков и самолетов и испытывают свое мужество разными другими способами.

Очень распространены всякие интелллектуальные тесты, котрые тоже относят к реальному телевидению, поскольку в них участвуют обычные люди. Самое успешное шоу в этой категории, естественно, "Кто хочет стать миллионером?".

В нынешнем году стали очень популярны гонки, когда несколько команд соревнуется в преодолении больших расстояний, имея минимум ресурсов. Названия говорят сами за себя: "Потерянные в США" (участники, заброшенные в неизвестное им место, должны добраться до статуи Свободы), "Удивительная гонка" (кругосветное путешествие), "Правила дороги".

Самые циничные шоу — искушения. Здесь лидирует "Остров искушений", на котором пары любящих разлучают и окружают секс-соблазнами. Те, кто остались верными друг другу, получают приз. Бывают и более примитивные искушения: в "Большой диете" любители поесть должны соревноваться в похудании, так что ради приза приходится отказываться от соблазнительного десерта. Поклонники детективов тоже не обделены вниманием: в "Убийстве в городе X" участники выступают в роли детективов, расследующих убийство, а обыватели города X изображают самих себя. Роли убитого и его ближайшего окружения исполняют актеры. По мере приближения к разгадке "киллер" начинает "убивать" участников-"детективов", так что скучать зрителям не приходится.

Особенности национального телесознания

После успешного дебюта реальное телешоу обычно сразу оказывается на экранах многих стран, причем национальные версии очень мало отличаются друг от друга. Не только идея, правила и дизайн, но даже коронный вопрос американского ведущего "Это ваш окончательный ответ?" (из "Кто хочет стать миллионером?") перекочевал в другие страны. Тем не менее реакция на увиденное бывает разной. Например, во Франции в мае случилась настоящая истерика, когда выяснилось, что французского "Большого брата" под названием "Лофт стори" смотрела большая часть населения. Для французов, уверенных в своей культурной исключительности, повторение американского феномена бешеной популярности "мусорного телевидения" было потрясением основ. Высоколобые газеты несколько раз отдавали первые полосы обсуждению этой национальной катастрофы. Абсолютно все говорили о "Лофте", так что даже те, кто нещадно ругал программу, только прибавлял ей популярности. Главный телеканал страны — TF 1 — не вынес такого удара со стороны легкомысленного М6 и подготовил контратаку — французского "Выжившего". Его будут снимать в Таиланде.

(Продолжение в следующем номере)

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Исполнилось 50 лет председателю РК Белорусского профсоюза работников агропромышленного комплекса Александру ЯРОШУКУ

С днем рождения юбиляра поздравляет известный эстрадный певец Ярослав ЕВДОКИМОВ:

— В моей жизни таких людей, как Александр, мало. Мне очень повезло, что я встретился с ним. Он обладает всеми качествами настоящего мужчины, на него можно в любую минуту положиться. Из-за моих открытых заявлений в адрес президента многие, боясь за свою должность, от меня отвернулись. Александр всегда со мной, принимает меня таким, какой я есть. За годы нашей дружбы неоднократно отмечал его высочайшее благородство, щедрость души и редкую интеллигентность.

Он одаренный человек и талантливый руководитель нового стиля. За такими людьми — будущее Беларуси.

Уверен, Александр еще много хорошего сделает для нашей страны. Его талант и порядочность непременно будут востребованы обществом.

Богатырского здоровья тебе, Саша, удачи и настоящего дружеского расположения тех, кого ты хочешь видеть своими друзьями!

* * *

Спадара **Віктара Скорабагатава** віншуем з 50-годдзем. Жадаем новых творчых поспехаў, плёну ў нялёгкай стваральнай дзейнасці і дабрабыту.

Паплечнікі па аргкамітэце Усебеларускага з'езда 2000 года

* * *

Мікола!

Віншую цябе з днём народзінаў. Ты маеш амаль усё — так захоўвай свае набыткі! Трэба дамагчыся і таго, што яшчэ маеш на мэце. Табе і тваёй сям'і жадаю шчаслівага жыцця на вольнай і заможнай Бацькаўшчыне.

Аляксандр

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Информационное агентство "БелаПАН" отмечает свое десятилетие. Желаем коллегам и в будущем оставаться надежным источником информации. Творческих вам удач, интересных тем, жареных фактов и хороших новостей. Пусть не удастся вам спастись от больших гонораров и безудержного уважения коллег!

Коллектив "БЧ"

ВЫТОКІ

Храмы возвращаются к жизни

Без малого триста православных церквей действуют нынче на Брестчине

Валентина НИКОЛАЕВА, Брест

У Беларуси запутанная конфессиональная история. С X века на наших этнических землях начало распространяться православие. Время проникновения католичества датируется условными XIII веком. В XVI веке в брестской Свято-Николаевской церкви была подписана уния, которая объединила две христианские веры. В конце XVIII столетия на территории былого Великого княжества Литовского проживало приблизительно 39% униатов, 38% католиков и всего 6,5% православных.

После присоединения территории Беларуси к Российской империи царское правительство некоторое время относилось терпимо ко всем конфессиям. Но так как в России православие было господствующей религией, то одним из направлений политики русских на захваченных землях стало укрепление государственной религии. Униатов переводили в православные. Сопротивлялось этому не только духовенство, но также местная шляхта и крестьяне. Истории известны случаи, когда униатские храмы забирались силой. Многие крестьяне не желали переходить в новую веру, несмотря на слухи, что их могут выслать в Сибирь. Перекрещивать белорусско-литовские губернии приезжали миссионеры из глубин России, потому что среди местного населения истинных православных подвижников было немного.

С приходом к власти большевиков положение всех конфессий в обществе поменялось. Началась многолетняя конфронтация государства и церкви. На территории Западной Беларуси, которая отошла к Речи Посполитой, укреплялись позиции католической конфессии, и многие православные храмы становились костелами...

Горбачевская перестройка положила начало религиозному ренессансу. Верующим стали возвращать храмы. Сегодня Брестчина — самая многоконфессиональная область в Беларуси. Здесь же зарегистрировано и наибольшее число православных общин...

Всю историю религии вместили в себя храмы, в разные годы построенные на территории сегодняшней Брестской области: величественные и ветхие, оставшиеся в людской памяти и потерянные навсегда...

Сакральная архитектура может рассказать многое. И даже если местные жители бьют себя кулаком в грудь, утверждая, что "царква спрадвеку належала нашай веры", все может быть не так просто.

В деревне Збироги Брестского района в старинном парке расположилась церковь Святой Параскевы Пятницы. Она была построена в 1610 году по фундации княгини Агаты Сапеги как униатская. В 1866 году стала православной. В 1920 году отдана католикам, а после Великой Отечественной войны опять освящена в православную. Легко ли храм менял веру, сегодня неизвестно. Униатской некогда была и Спасо-Преображенская церковь в д. Котельня-Боярская Шумаковского прихода. Ее построили в 1609 году на правом берегу Лесной. Если верить преданиям, то использовали кирпич разрушенного дворца Радзивилла, который был проигран в карты. Церковь якобы была храмом при усадьбе князя Шуйского. Первоначально звонница возвышалась над притвором и по форме напоминала граненый барабан. Позже вместо нее построили простую деревянную колокольню. Совсем недавно церковь обновила купола.

Униатской была и Свято-Покровская церковь в д.Щитники Брестского района, построенная в 1742 году. Неподалеку от этого храма установлен каменьпамятник в честь атеиста Казимира Лыщинского, который здесь родился. Свято-Успенская церковь в деревне Бытень Ивацевичского района была построена в 1654 году как каплица монастыря базилиан, основанного по фундации слонимского маршалака Григория Тризны. А Петропавловскую церковь в Ружанах заложили на месте униатского храма при базилианском монастыре в 1762 году по фундации Кристины с Сапегов Масальских. Полтора века она — православная.

Некоторые храмы начинали свою историю как костелы. Вистычская Крестовоздвиженская церковь в Брестском районе была построена в 1678 году как костел католического монашеского ордена цистерцианцев. В 1866 году храм перешел к православным. Архитектура каменной церкви отлична от близлежащих храмов. Вне всякого сомнения, некогда она была величественной. Сейчас, как нам пояснили прихожане, священник наведывается сюда нечасто. Храм нуждается в реставрации. Почти разрушен забор, который некогда был установлен вокруг постройки. Неухожены могилы при церкви. Собор Святого Александра Невского в Пружанах начинали строить как костел, а закончили в 1857 году как православную церковь. Свято-Николаевский гарнизонный собор на территории Брестской крепости строился как православный, однако в начале XX века был переделан под гарнизонный костел и совершенно утратил свой православный вид. С приходом советской власти, вплоть до второй мировой войны, храм был клубом, в котором отдыхали семьи расквартированных в крепости советских солдат. Десять лет назад церковь вернули верующим, началось ее восстановление. Этим летом под куполом храма укрепили самый "весомый" в православной Беларуси колокол. Клубами, архивами и даже складами были и многие другие храмы в "безбожные" годы...

Утверждать, что все старинные храмы на Брестчине построены униатами и католиками, никак нельзя. В XVIII-XIX века активно велось строительство православных церквей. Так, в Чернавчицах Брестского района в 1733 году была построена церковь Святой Параскевы Пятницы (Покровская). 14 лет назад она серьезно пострадала от пожара. Сгорел купол, крыша, иконостас 30-х годов XIX столетия. Православные церкви часто строились при кладбищах. Например, Свято-Георгиевская церковь в д.Иодчики Ивацевичского района или Спасо-Преображенская в деревне Хмелево Жабинковского района. Об этом храме и его настоятеле отце Серафиме много писано... Иные деревянные церкви очень похожи друг на друга, так как строились по одинаковым проектам. Свято-Покровская церковь в деревне Детковичи Дрогичинского района построена почти на столетие раньше, чем Спасо-Преображенская в Хмелево, но похожи они как две капли воды...

Немногие, наверное, знают, что самый старый православный храм области находится рядом с Жабинкой, в д.Здитово, на живописном берегу Мухавца. Деревянная Свято-Никитская церковь построена в 1502 году! Мы фотографировали ее осенью, когда весь деревенский люд копал картошку (храм строили, когда о таком овоще на наших землях даже слышать не слышали). Чуть больше месяца назад с колокольни этого храма был похищен 40-килограммовый колокол. Через пару дней милиция нашла его в лесу. Молодые парни, признавшиеся в краже, рассказали, что хотели использовать колокол для ритуальных обрядов секты сатанистов.

В последнее десятилетие XX века почти все православные храмы обновились и приобрели величественный вид. Если раньше в деревнях самыми ухоженными постройками были клуб и колхозная контора, то теперь — церкви. В минувшем году была освящена Митрополитом Минским и Слуцким патриаршим Экзархом всея Беларуси Филаретом Свято-Петропавловская церковь в Березе. Из скромной церквушки она превратилась в богатый храм с сияющими куполами (правда, краеведы спорят: стоило ли священнику рушить древний храм и возводить на его месте новый?). В июне была освящена Свято-Воскресенская церковь в микрорайоне "Восток" в Бресте. Этой осенью — Свято-Преображенская церковь в деревне Щебрин Брестского района, которая восстановлена реставраторами на государственные средства....

"Тот, кто не верит в Бога, видит в мире, где людей не ценят по достоинству, только хаос и предается отчаянию",— написал А.Камю. На службах в храмах все больше людей. Вера в Бога дает силы жить в этом мире, надеяться, не впадать в уныние, терпеть, терпеть и терпеть... Мы учимся любить ближних нелицемерно; понимать и прощать, стараемся принимать все известия с душевным спокойствием...

Как все это непросто...



Свято-Воскресенская церковь в Бресте



Самый древний храм Брестчины — Свято-Никитская церковь в Жабинковском районе

Фото Валентины ЕЖЕЛОВА

КНІЖНАЯ ПАЛІЦА

З песняй і прыпеўкай

Тамара ЗАПОЛЬСКАЯ

Кніга "Анталогія беларускай народнай песні і прыпеўкі", якая выйшла ў выдавецтве "Ураджай", — яшчэ адна спроба аб'ядналь сучаснае з мінулым. Укладальнік і аўтар прадмовы з поспехам выканаў гэтую задачу. У анталогію ўключаны тэксты песень, якія былі вядомыя на працягу двух апошніх дзесяцігоддзяў XX стагоддзя. У зборнік уключаны і матэрыялы, што запісаў вядомы фалькларыст Уладзімір Сысаў. Жыццё яго, на жаль, заўчасна абарвалася.

У раздзел "Каляндарна-абрадавая паэзія" ўвайшлі калядныя, масленічныя, велікодныя, юр'еўскія, траецкія, купальскія, пятроўскія, восеньскія і талочныя песні, а таксама жніўная паэзія.

Святкаванне Каляд у мінулым вызначалася маляўнічасцю. Разам з куццёй, варажбой неад'емным атрыбутам было і калядаванне. Масленічныя абрады і песні знаходзяцца на мяжы зімовых і веснавых цыклаў. Іх у беларусаў захавалася няшмат.

Валачобныя песні — спецыфічная з'ява беларускага фальклору. Захаваліся з часоў паганства. У першыя тры велікодныя дні валачобнікі хадзілі па дварах. У песнях, што яны спявалі, расказваецца аб гаспадарчых клопатах селяніна-земляроба. У канцы валачобных песень амаль заўсёды просьба-пажаданне аддзячыць падарункамі. Іх потым дзялілі ці выкарыстоўвалі на агульнае частаванне. Адна з валачобных песень, запісаная ў вёсцы Абчуга Крупскага раёна, заканчваецца так:

Кожнаму пяўцу па адным яйцу,
А музыку кусок сала,
Каб гармошка весялей йграла.

Траецкія песні цесна звязаны з Сёмухай або Троіцай. У гэты дзень нашы продкі праводзілі русалак у жыта, каб спрыяць ураджаю. У запісах Г.Цітовіча ёсць веснавая песня, якая спявалася ўвечары абавязкова на вуліцы, як толькі пачынала куваць зязюля. У зборніку змешчаны песні "Рано, рано, ды сыйду на гору", "На выгане, на поплаве".

Значнае месца ў зборніку займаюць купальскія і дапасаваныя да іх пятроўскія песні. Купалле вельмі даўняе свята і адно з самых любімых. Вечарамі ва ўсіх еўрапейскіх народаў на ўзгорках, берагах рэк, азёр запальвалі вогнішчы, варажылі, збіралі травы і кветкі, плялі вянкі. Шукалі папараць-кветку, якая нібыта расцвітае ў купальскую ноч. Моладзь пускала на ваду вянкі з запаленым у сярэдзіне агнём ці без яго. Калі вянкі сыдуцца ці разам прыплывуць да берага, то будзе вяселле. Наогул, сярод купальскіх песень шмат на тэму кахання і шлюбу. З купальскімі песнямі злучаюцца і пятроўскія. Бо першае летняе свята — Пятрок, на якое прыпадае касавіца, збор ягад, грыбоў, жніво. Гэта адлюстравана і ў песнях "Перад Пятром, пятым днём", "Пятрова ночка невялічка".

У жніўных песнях пяецца пра нялёгкую працу руплівых жней. А ў восеньскіх гучаць матывы шлюбу, кахання, а яшчэ талочная тэма. Талочных песень у зборніку няшмат, але яны даюць уяўленне аб калектыўнай працы. Даўней талаку нярэдка збіраў пан у сяўбу ці жніво.

У зборніку шмат жартоўных песень. Песні пра каханне, сямейна-бытавыя, сацыяльна-бытавыя змешчаны ў раздзеле "Лірычная пазаабрадавая паэзія". Многія песні спяваюцца і сёння. У зборніку ёсць песня "Зялёная вішня з-пад корня не выйшла", запісана ў Глускім раёне. А я яе чула на Стаўбцоўшчыне ў выкананні пажылых жанчын:

Зялёная вішня з-пад корня не выйшла,
Аддала мяне мама, дзе я не прывычна.
Ой, выйду на гору, ды гляну да долу й,
Вары, мама, вячэру, шчэ і на маю долю...

Прыпеўкі былі заўсёды папулярнымі ў народзе. У анталогіі змешчана толькі невялікая частка іх, але прыпеўкі даюць уяўленне аб тым, як людзі аператыўна рэагуюць на розныя праявы жыцця:

Пайшоў дзед па грыбы,
Баба па суніцы,
Прыйшоў дзед без штаноў,
Баба без спадніцы.

Прыкацілі ка мне сваты
На сівой кабыле,
Завярнуліся назад —
Жаніха забылі.

Песні і прыпеўкі ў беларусаў захаваліся лепш, чым у іншых славянскіх народаў. Усе яны цесна звязаны з земляробчай працай. Таму абрады арганічна ўвайшлі ў песні, якія характарызуюцца паэтычным хараством, трапным выкарыстаннем разнастайных мастацкіх сродкаў.

ЗАКОН

Очередному раунду борьбы с коррупцией посвящается

Сказка о потерянном времени

Краткий анализ многолетней борьбы с коррупцией

Судя по ряду заявлений, сделанных в последнее время руководством страны, в Беларуси намечается очередная антикоррупционная кампания. Всячески поддерживая идею очищения государственных структур от проходимцев, "БЧ" попытался разобраться, что стоит за громкими заявлениями высокопоставленных лиц. Надеемся, что наши читатели сами сделают выводы на основе предложенных материалов.

Игорь ГРИГОРЬЕВ

В качестве основных проблем, затрагиваемых в предвыборных тезисах абсолютного большинства политиков, обычно встречаются четыре стандартных: война, налоги, высокие цены и коррупция. Если проанализировать программы современных политических деятелей, нетрудно обнаружить, что подобный ассортимент обещаний стал дежурным.

Обратите внимание на неизменность этих тем из года в год, из одной страны в другую: к примеру, вьетнамская война может быть заменена на чеченскую, коррупция в Белом доме, соответственно, коррупцией в Кремле. И доверчивый избиратель часто позволяет обещающему заполучить бразды правления в свои руки. Далее зависит от политика: если сможет и захочет — кое-что из обещанного выполнит. Если нет — вновь вспомнит о своих обещаниях через энное количество лет. Аккурат к новым выборам.

Этот "джентльменский набор" используется и в Беларуси. С той лишь разницей, что войны у нас, слава Богу, нет и не предвидится. Поэтому, видимо, политики здесь говорят о том, что ее "не допустили". (Или не допустят в будущем).

С налогами и высокими ценами случай тяжелый — о таких обещаниях проще быстрее позабыть. Потому что изменить что-либо в экономической сфере возможно только при условии, что у политика есть, во-первых, умение, а, во-вторых, желание эти самые перемены осуществлять. Чего не хватает тут нашим "обещальникам", попробуем разобраться в другой раз. Сейчас разговор не о том.

Сейчас разговор о четвертом обещании. О коррупции. У нас ведь со времен царя-батюшки в народе бытует уверенность, что сам царь-то как раз и ничего. А вот министры у него — дурень на дурне. Да еще и ворье в придачу. Поэтому народ очень любит, когда царь своим министрам за это чубы рвет и время от времени наслаждается публичной поркой проворовавшихся. Причем воруют министры на самом деле или нет, это уже не важно. Просто как только появляется необходимость отвлечь внимание народа от чего-нибудь более существенного, например, от экономического кризиса, очередного роста цен и прочих скучных материй, нужно кинуть ему кость в виде некоего антикоррупционного зрелища. Глядишь, засмотревшись, народ на время и позабудет о хлебе. А когда вспомнит, можно будет вновь его нехватку на тех самых жуликов списать. Дескать, это снова министры виноваты. Воруют, знаете ли, народные деньги. Наверное, поэтому вороватых министров и не сажают. Пожурят немного и простят. Вспомните, сидят ли в тюрьмах "расхитители народных денег" такого уровня? Нет. Зато там сидят те, кто мешок картошки спер.

Поэтому у нас борьба с коррупцией давно стала барометром состояния экономики. Как где рвется — жди "назначения виноватого". За общий курс наказывать нельзя — его сам царь выбирает и блюдет. Значит, только за воровство. И желательно "в особо крупных размерах".

Так и сегодня. Задолженность по зарплате перевалила за 40 млрд. рублей, увеличившись за последние два месяца в 20 раз, процедуру банкротства можно начинать в отношении 80% белорусских предприятий, депутаты Национального собрания обсуждают вероятность дефолта, а в Министерстве экономики втихую говорят о гиперинфляции. Перспективы, мягко говоря, безрадостные. Что делать? Правильно. Вспомнить о коррупции.

Только вот кого обвинить? Министров нового правительства пока совсем уж неудобно. Их же только назначили. Они, если бы и хотели украсть, еще не успели бы. Значит, нужен кто-то другой. Тут, кстати, подвернулась Белорусская железная дорога, на которой, по словам главы государства, обнаружились "вопиющие образцы коррупции, расхитительства, злоупотребления властью должностными лицами", 30% квартир (кстати, как сообщила «Белорусская деловая газета», одну из них получил небезызвестный Александр Зимов-ский), построенных для своих работников, "продано, пропито, уворовано", и вообще творится невесть что.

Так была определена одна из мишеней (надо полагать, не единственная) очередной антикоррупционной кампании: ею стал руководитель дороги Виктор Рахманько. Мы не берем на себя ответственность утверждать, кто там прав, а кто виноват. Но сами служащие "железки" в неформальных беседах до предела возмущены обвинениями в адрес их начальника и всей структуры в целом. По словам дорожников, отделы и службы железной дороги еще даже не подготовили свои ответы на заключение проверки. А обвинения уже прозвучали. И выводы сделаны.

"Не надо нас выставлять идиотами — вот лейтмотив всех бесед с дорожными служащими. — Дорога сама содержит все свое огромное хозяйство, плюс каждый год взяли моду — требуют оказывать безвозмездную помощь сельскому хозяйству. В этом году более 20 тысяч тонн топлива дорога туда отдала. И никто нам за это деньги не возвращал. Сколько топлива ушло на учения "Неман"?! Лучше бы там и искали".

Сам Виктор Рахманько пока, судя по всему, выдерживает паузу. По крайней мере, на контакты с прессой он не идет, отправляя журналистов через секретаршу в пресс-центр Белорусской железной дороги, где не менее вежливо просят перенести встречу с начальником на более поздний срок. Что ж, возможно, эта тактика себя оправдает. Если бросишься сейчас оправдываться — лишь вызовешь гнев власть предержащих. Если промолчишь — глядишь и сойдет на нет само собой, как это уже не раз бывало в подобных случаях.

Пример с железной дорогой мы взяли для иллюстрации, как наиболее свежий, хоть и далеко не самый яркий. Ведь обвинения в коррупции, расходовании "не тех средств, не оттуда и не на то", звучат у нас сплошь и рядом. Периодически к "позорному столбу" пригвождаются не только чиновники, но и нелояльные к власти политики любого уровня. По большому счету, на это уже мало кто обращает внимание. Понемногу привыкаем. Умные люди понимают, что если бы за этими обвинениями на самом деле что-то было, то за подобные "промахи" виновные давно бы уже понесли наказание.



Что до самой коррупции как явления, то она прямо пропорциональна количеству чиновников в государстве. И тому, насколько от этих самых чиновников, а не от законов, зависит получение необходимых разрешений, лицензий и т.д. и т.п. Пока все это процветает, бороться с коррупцией бессмысленно в принципе. Ты ее в дверь, она в окно. Помните, как с ней боролись все прошедшие семь лет. И даже, как отмечалось накануне выборов, одержали в этой нелегкой борьбе победу. А она опять расцвела.

Правда, наша проблема не столько в коррупции. Наша проблема в том, что выборы уже прошли. И вроде как надо что-то делать с данными народу обещаниями (налоги, высокие цены и прочее), как-то их выполнять. Только как все обещанные улучшения осуществить на практике, нынешняя власть, похоже, представляет себе плохо. Остается одно — как и предыдущие семь лет бороться с коррупцией. Так, чтоб пух и перья летели. Но не дай Бог победить ее до конца. А то неблагодарный народ, оставшись без зрелищ, вспомнит и об остальных обещаниях. Что тогда?

Вот и превращается у нас борьба с коррупцией в сказку о потерянном времени.

Дарэчы

У 2000 годзе Беларусь была ў ліку краін, дэпазіты з якіх найбольш імкліва раслі на сакрэтных рахунках у швейцарскіх банках, паведаміла ўплывовая брытанская газета «Financial Times». Газета піша, што рэзкі рост дэпазітаў з краіны, якая не мае вялікіх валютных рэзерваў, можа сведчыць аб наяўнасці карупцыі на вышэйшым узроўні яе кіраўніцтва.

Акрамя Беларусі, паводле агляду фінансавага агенцтва «Swissmoney Research», сярод найбольш дынамічных крыніц прытоку грошай на давераныя дэпазіты ў швейцарскіх банках былі Балгарыя, Бангладэш і Гвінея. Давераныя дэпазіты робяцца наяўнымі грашыма, якія пасля пераводзяцца ад імя швейцарскага банка ў банкі па-за межамі Швейцарыі. Гэта дазваляе пазбегнуць швейцарскага падатку на банкаўскія працэнты, а кліенты захоўваюць ананімнасць, піша «Financial Times». Такія дэпазіты прыцягваюць увагу багатых кліентаў, якія бягуць ад падаткаў у сваіх краінах.

Паводле звестак «Financial Times», швейцарскія банкі маюць сёння на давераных дэпазітах суму большую за 550 мільярдаў швейцарскіх франкаў, якія ў асноўным паходзяць з іншых краін. Еўрапейскі саюз спрабуе пераканаць Швейцарыю зрабіць інфармацыю аб давераных дэпазітах даступнай для праверак, каб змагацца з пазбяганнем падаткаў, а Швейцарыя ў адказ прапануе ўвесці свой падатак на такія дэпазіты, адзначае газета.

Опыт друзей

Как известно, в России надцатая антикоррупционная кампания началась несколько раньше, чем у нас. Вот что пишет на эту тему еженедельник "Іностранец":

«Когда на Россию накатывает очередной вал "борьбы с коррупцией" и министров начинают тягать в прокуратуру, наверное, даже самый наивный обыватель не думает, что вот, наконец, наступила эпоха "торжества законности". Даже самому наивному обывателю понятно, что "торжество законности" наступает не ради самого торжества, а по каким-то высшим соображениям власти, и потому одних "воров" берут за шиворот, а других "воров" не трогают. На высшие соображения власти обывателю наплевать, но когда хоть каких-то "воров" начинают прижимать, ему приятно. Вот оттого-то борьба с коррупцией по-российски всегда является для нашей власти исключительно выгодным делом...»

Картинка из жизни

Один белорусский бизнесмен в силу своих деловых интересов очень хотел попасть на прием к заместителю министра, служащему в ведомстве, скажем так, связанном с топливно-энергетическим комплексом. Нашему земляку удалось найти посредника, который через небольшой промежуток времени сообщил, что чиновник готов встретиться с коммерсантом. Но при этом добавил:

— У Сан Саныча такса за прием (только за то, что тебя выслушают; решение проблемы оплачивается отдельно) – 150 тысяч долларов.

— А почему так дорого? – удивился бизнесмен.

— Он говорит: чтобы с мелкими вопросами не обращались, — ответил посредник.

Игорь СТАНКЕВИЧ

Дело лесного генерала хотят спустить на тормозах

События, о которых мы поведаем ниже, произошли в одном из регионов Беларуси. Но мы вынуждены изменить фамилию главного героя и не указывать место действия: во-первых, в интересах продолжающегося следствия, а во-вторых, учитывая некоторые характерные особенности нашего бытия, когда подозреваемый может быстро превратиться в обвинителя. В конечном счете существует презумпция невиновности. Так что пусть точки в этой истории расставит суд, если, конечно, дело до него дойдет.

Итак, против бывшего руководителя лесхоза города П., ныне генерального директора Л-ского производственного лесохозяйственного объединения Александра Вилюгина возбуждено пять уголовных дел по статье 210 часть 4 УК РБ: хищение путем злоупотребления служебным положением в особо крупном размере. 20 тысяч долларов – таковы размеры хищений, которые инкриминируются лесному начальнику.



«А где твой кузов?» — «Украли!»

Чиновники воруют, страна богатеет...

Лесное хозяйство города П. Вилюгин возглавил еще в конце восьмидесятых. А уже спустя пару лет его взяли "на карандаш" органы госбезопасности, внутренних дел и таможни. В 1993 году на сессии райсовета начальник пассажиро-грузового отдела местной таможни отмечал, что у его службы ни с одной организацией не возникало таких проблем, как с этим лесхозом.

К примеру, был задержан "КАМАЗ", принадлежащий предприятию, который вывозил в Литву более 3 тонн металла и 40 чугунных труб. Пункты назначения, указанные в водительских путевках, – Лынтупский спиртзавод и ТО "Флангиас" литовского города Малетай. Однако такого груза ни на спиртзаводе, ни в ТО не ждали. Водителей, которые просто выполняли свои служебные обязанности, народный суд освободил от ответственности. Груз вернули хозяйству, а директору Вилюгину вынесли предупреждение. Уже тогда местный отдел КГБ начал собирать против него свидетельские показания. А предприимчивый директор взялся за "работу", засучив рукава. По его указанию в Литву по поддельным документам вывозились лес, техника, топливо... "Вырученные" средства и материальные ценности оседали в карманах новоявленного предпринимателя. Когда граница оказалась на замке, Вилюгин нашел другие способы "заработка". Лесхоз оплачивал "необходимый" заказ, а после в документах тщательно замазывалось наименование приобретенного товара и писалось, например, "запчасти". Так оформили пять накладных на посуду "Цептер", которая в основном предназначалась для подарков вышестоящему начальству.

Нередко заказанный товар якобы направлялся в одно из лесничеств лесхоза, где затем списывался с формулировкой "пришел в негодность". Так, в декабре 1996 года хозяйство перечислило минской фирме "И-север" около $4000 за изготовленную по спецзаказу в Финляндии сауну. По поддельным документам, дорогостоящее имущество установили в бане одного из лесничеств, где в результате пожара оно вместе с баней сгорело. Там же были списаны голландская кожаная мебель в $15000 и несколько каминов немецкой фирмы "Фойер".

Деловая древесина в лесхозе продавалась под видом дров, а разница в ценах присваивалась. Операция была настолько выгодная, что один из постоянных клиентов лесхоза фирма "Евро-13" отблагодарила своего благодетеля новеньким "Вольво-950" с пробегом всего 85 км и ориентировочной стоимостью $20 тысяч.

Закупленный для предприятия автотранспорт годами простаивал в гараже, потом Вилюгин покупал его по остаточной стоимости. Так, всего за $145 были приобретены "Жигули" с пробегом 300-400 км.

В 1999 году Вилюгина направили на повышение. Он возглавил Л-ское лесохозяйственное объединение. За десять с лишним лет его директорства лесхоз так и не купил в цехах лесопиления вторую лесопильную раму, а первый компьютер появился здесь только при смене начальства. По сей день хозяйство едва сводит концы с концами. Изношенность автопарка составляет 90%. Самой новой машине, не считая купленный по кредиту три года назад "МАЗ", 9 лет. На обновление автопарка нет денег. Нет средств и на то, чтобы закончить строительство арочника для транспорта. Водители ремонтируют технику под открытым небом. Нет помещения для хранения готовой продукции. Она складируется прямо на улице. С трудом находятся деньги на запчасти и топливо.

Даже уйдя на повышение, бывший директор продолжал тянуть жилы из предприятия, которое попрежнему оставалось в его непосредственном подчинении. Совсем недавно лесхоз приобрел за $11 тысяч микроавтобус "Фольксваген". Машину зарегистрировали в местной ГАИ и поставили на баланс хозяйства. Однако работники ее так и не увидели. Вилюгин забрал автомобиль для своих нужд в область.

Особняк

Когда чиновник только возглавил лесное хозяйство, ему выделили служебную квартиру в доме на две семьи. Но он вскоре перебрался в собственный дом. А в служебную квартиру прописал своего отца. Почти семь лет в ней никто не живет. На окнах – решетки, а помещение, по заверениям соседей, используется под склад.

Без всякой проектной документации в 1989 году для Вилюгина, разумеется, за счет "конторы" начали возводить особняк. Строительство велось руками работников лесхоза и не завершено по сей день. На протяжении многих лет госслужащих в рабочее время на транспорте хозяйства свозили на "стройку века". А зарплату им начисляло государство.

Настоящий деревянный дворец расположился на берегу речки. Обрешетка крыши выполнена из ценных пород дуба. Для кровли дважды закупали черепицу, но она все не нравилась хозяину. В конце концов, спецрейсом черепицу доставили из Германии. Все дорожки возле дома выложены железобетонными плитами, поштучно вывезенными из столичного «Метростроя». По капризу чиновника для его усадьбы специально оцинковывали 500 кг гвоздей. Детский садик, расположенный возле дома, Вилюгин "заботливо" велел обнести бетонным забором якобы для безопасности детишек. Стройка все-таки рядом. Топкий болотистый берег речушки подсыпали песком. Установили декоративную ограду из блоков и булыжника. Здесь должен был быть пляж. В городе говорят: у нас три достопримечательности – церковь, костел и терем Вилюгина.

По утверждению главного бухгалтера лесхоза, особняк находится на балансе предприятия, которое оплачивает расходы электроэнергии, телефонные переговоры. По оперативной информации, дом приватизирован. Однако в бюро технической инвентаризации эти сведения не подтвердили, но и не опровергли: "Вроде бы дом приватизировался, но документов найти не можем".

Вилюгин отдал распоряжение копать за сараем котлован. Когда начали рыть у самого подножия здания районо, педагоги подняли шум, но руководство города сделало вид, будто бы ничего не происходит. Постепенно отдел образования стал сползать в яму. Только тогда забили тревогу. В срочном порядке за счет лесхоза под его фундамент залили подушку, на которую ушли десятки кубометров бетона.

Сколь веревочке не виться...

Неизвестно, сколько тянулась бы эта эпопея, но однажды новый директор лесхоза получил приказ: для вывоза леса приобрести новый "МАЗ". "Зачем покупать, ведь у нас есть?" — удивился главный инженер и предложил вскрыть бокс, который располагается на территории хозяйственного двора организации. Здесь почти девять лет простояли новые "КАМАЗ-53212", "ГАЗ-66", два трактора. Бокс и его содержимое считалось собственностью Вилюгина. На главного инженера начались гонения. После 34 лет безупречной работы в лесхозе он был выгнан "по собственному желанию".

Он обращался в различные инстанции, начиная от Комитета госконтроля и КГБ, заканчивая самим Александром Лукашенко, с требованием вывести Вилюгина на чистую воду. Но везде советовали: обращайтесь в областную прокуратуру. С большим опозданием материалы дошли до сотрудников отдела по борьбе с экономической преступностью. Они-то и вскрыли бокс. Чего здесь только не было! Помимо указанной техники – мотоблоки, мотоциклы, холодильные установки, голландская мебель, автомобили: "Вольво-950", "РАФ", "Жигули", отремонтированный "УАЗ-469", деревообрабатывающий станок, посудомоечная машина. Всего 38 наименований. В личных вещах Вилюгина нашли "сгоревшую" сауну, камины. И многое другое. Сам чиновник появление тех или иных вещей мог объяснить с трудом.

Чтобы замести следы, он начал спешно вывозить со складов все, "что было нажито непосильным трудом", уничтожать "ненужные" документы. Значительная часть бумаг сгорела в печи. Остальное было сдано во вторсырье. Работникам ОБЭП пришлось перевернуть горы макулатуры, чтобы выудить оттуда документы лесхоза. Они и стали основой, на которой против генерального директора областного ПЛХО было возбуждено пять уголовных дел.

По сей день Вилюгин не отстранен от должности и пытается спутать карты следствию. Дело лесного генерала как бомба замедленного действия. Слишком много высокопоставленных чиновников Министерства лесного хозяйства, района и области запятнали себя в махинациях бывшего директора лесхоза. Одним из его основных подручных долгое время являлся председатель местного райисполкома, недавно трагически погибший. Липовые документы на автотранспорт помогал оформлять один из руководителей местной ГАИ. Представителю облздрава Вилюгин подарил дачу. Надо полагать, это далеко не полный список. Неслучайно вышестоящее милицейское руководство рекомендовало своим сотрудникам, ведущим следствие, "особо не усердствовать". Похоже, дело хотят спустить на тормозах.

А тым часам

Былому прэм'ер-міністру Беларусі Міхаілу Чыгіру прад'яўлена новае абвінавачанне — у наўмысным утойванні даходаў і ўхіленні ад выплаты падаткаў (артыкул 169-1, частка 2 КК Беларусі ў рэдакцыі 1960 года).

Міхаіл Чыгір быў азнаёмлены з абвінавачаннем 8 лістапада. Адначасова яго азнаёмілі з пастановай аб спыненні крымінальнай справы па УСІХ эпізодах, у якіх ён абвінавачваўся раней. На думку жонкі Міхаіла Чыгіра, Юліі Чыгір, новае абвінавачанне яе мужа ў наўмысным утойванні даходаў і ўхіленні ад выплаты падаткаў напалкае лёс усіх ранейшых абвінавачанняў, і Міхаіл Чыгір будзе прызнаны невінаватым. Яна патлумачыла, што пад час працы ў Маскве прадстаўніком нямецкай фірмы «Гея», якая часова не мела ўласнага разліковага рахунку, ён быў адкрыты на імя Чыгіра. Праз яго фірма праводзіла ўсе неабходныя разлікі. Аднак следства палічыла сродкі, што знаходзіліся на рахунку, уласнасцю Міхаіла Чыгіра і прад'явіла абвінавачанне. «Хаця законнасць выкарыстання сродкаў, паступіўшых на гэты рахунак, лёгка даказваецца пры праверцы офіса ў Маскве», — лічыць Міхаіл Чыгір.

БелаПАН

ДЫЯЛОГ

СПРОСИТЕ — ВАМ ОТВЕТЯТ

Рубрику ведет Валентина ПРЯНИШНИКОВА, тел. (017) 223-96-42

Пропишись — и спи спокойно

Будет ли отменена в Беларуси прописка? Если человек проживает без прописки, что ему грозит? Можно ли не обращать внимание на прописку при приеме на работу?

А.СОКОЛОВ и еще 4 подписи, г.Минск

По информации Управления паспортно-визовой службы МВД, прописку отменять не планируется, а лишь несколько реформировать. В каком ключе это будет происходить, — пока говорить об этом рано.

За то, что человек проживает без прописки, ему может быть вынесено предупреждение или определен штраф в размере 3-х минимальных заработных плат.

А вот при приеме на работу прописка по-прежнему нужна и имеет немаловажное значение.

Нарушаем Жилищный кодекс, господа

Бабушка проживала в однокомнатной квартире. Затем путем обмена с моей матерью передала квартиру мне (внучке), где я была прописана с сыном до 2000 г. Потом бабушка потребовала возврата квартиры. Я оформила квартиру как подарок и вернула бабушке, оставшись с сыном без жилплощади. Вышла замуж второй раз. Муж жил в общежитии и стоял на заводе на очереди на получение жилья. Когда подошла очередь, то нам квартиру распределять отказались, мотивируя тем, что я отдала квартиру бабушке, а муж может рассчитывать только на однокомнатную. Мы же с сыном вообще не имеем права на жилплощадь. Правильно ли это?

Н.ХВЕРЕНЕЦ, г.Новополоцк

Согласно статьи 46 Жилищного кодекса Республики Беларусь, вступившего в силу с 01.07.1999 г., граждане, ухудшившие свои жилищные условия путем разрушения, порчи, обмена, раздела или изменения порядка пользования жилым помещением, отчуждения пригодного и достаточного для проживания жилого помещения, принадлежащего (принадлежавшего) им на праве собственности, вселения других лиц (кроме супругов, несовершеннолетних, нетрудоспособных детей и нетрудоспособных родителей) не принимаются на учет нуждающихся в улучшении жилищных условий в течение пяти лет с момента ухудшения жилищных условий.

Данная норма применяется к тем гражданам, которые до отчуждения занимаемых жилых помещений не являлись нуждающимися в улучшении жилищных условий, а стали таковыми только при их отчуждении.

Как видно из вопроса, гр.Хверенец проживая с сыном в однокомнатной квартире являлась нуждающейся в улучшении жилищных условий. А на основании статьи 43 ЖК граждане, проживающие в однокомнатной квартире или одной комнате с другим гражданином независимо от его пола, кроме супругов, признаются нуждающимися в улучшении жилищных условий независимо от площади занимаемого жилого помещения. Поэтому, несмотря на отчуждение занимаемой квартиры, ее мужу необходимо предоставлять жилое помещение на всю семью.

Наследство по завещанию — дорогое удовольствие

Прошу разъяснить, почему вступая в наследство по завещанию я должна платить огромный для меня налог — 510 тысяч рублей. Когда оформлялось завещание нам ничего об этом не сказали. А оказалось, что если вступаешь в наследство по закону, то налог платить не надо, а если по завещанию, то уплата обязательна. Почему?

Л.БОРИСОВА, г.Орша

Согласно пункту 1.13 статьи 3 Закона Республики Беларусь "О подоходном налоге с граждан" не подлежат налогообложению доходы в виде наследства, получаемые наследниками: детьми (в том числе усыновленными); супругом (супругой); родителями (усыновителями) умершего; ребенком умершего, родившимся после его смерти; родными братьями и сестрами умершего, его дедом и бабкой как со стороны отца, так и со стороны матери; внуками и правнуками (в случае, если они являются наследниками по закону); иждивенцами, получившими обязательную долю в наследство.

Поскольку автор письма является внучкой и наследует квартиру по завещанию, то предусмотренная льгота по налогу на нее не распространяется.

Почему принят именно такой закон? Ответ на этот вопрос находится в компетенции тех, кто разрабатывает и принимает законы.

Социально-экономический отдел ФПБ

АНКЕТА

Дорогие читатели! Анкета, вопросы которой опубликованы ниже, поможет нам узнать ваши желания, а значит, сделать газету более интересной и полезной для вас.

1. Какие материалы за последний год показались вам наиболее интересными, запомнились?

2. Есть ли у вас любимые авторы в газете?

3. Материалов на какую тему вам не хватает в газете? О чем вы хотели бы почитать, а мы об этом не пишем?

4. Интервью с кем из известных людей нашей страны вы хотели бы увидеть в ближайших номерах?

5. Что, на ваш взгляд, выгодно (невыгодно) отличает "Беларускі час" от других белорусских газет?

6. Много или мало внимания «БЧ» уделяет следующим тематикам?

	много	мало	столько, сколько нужно
1. Профсоюзы			
2. Экономика			
3. Политика			
4. Социальные проблемы			
5. Культура и история Беларуси			
6. Рассказы о людских судьбах			
7. Юридические консультации			
8. Криминал			
9. Здоровье			
10. Спорт			
11. Сад-огород и другие потребительские рубрики			

7. Устраивает ли Вас программа телевидения, публикуемая в «БЧ»? Если нет, что хотелось бы изменить?

8. Когда вы получаете свежий номер "БЧ" (в пятницу, субботу, понедельник)?

9. Можно ли купить "Беларускі час" в газетном киоске рядом с вашим домом (укажите, пожалуйста, на какой улице стоит этот киоск)?

10. Какие еще белорусские или российские газеты вы выписываете?

11. Каким телевизионным передачам отдаете предпочтение?

12. Где вы живете, ваш возраст, образование, профессия?

13. Какие предложения и замечания есть у Вас касательно «БЧ»?

Ваше мнение будет обязательно учтено коллективом редакции в своей работе. Ну а поскольку любой труд (в том числе и заполнение анкеты) должен вознаграждаться, "БЧ" решил поощрить своих друзей-читателей. Присланные вами анкеты станут лотерейными билетами, по которым будут разыграны двадцать призов. Главным из них станет ХОЛОДИЛЬНИК. В розыгрыше примут участие анкеты, которые поступят в редакцию до 5 декабря.

ПОШТА «БЧ»

Форму отчетности определяет руководитель

Должны ли учителя предоставлять документы о целевом использовании денег на приобретение учебно-методической литературы? Такой вопрос содержится в письме учителя Погост-Загородской средней школы Пинского района Брестской области Владимира Рыльского. "На первом съезде учителей было сказано, что никакой отчетности не нужно, — пишет Владимир Иванович. — Почему же недавно всем учителям школы сказали, что они должны дать отчет об использовании этих денег, начиная с 1 января 1999 года. Представьте нашу реакцию. Многие высказались за то, что уже лучше вообще нам не давать эти деньги, чем унижать нас, считая, что они используются не по назначению".

В ЦК профсоюза работников образования и науки редакции сообщили, что "согласно п.110 протокола от 10.10.1997 г. № 10/229 поручений президента Республики Беларусь, данных на первом съезде учителей и в День знаний 07.10.1997 г. Министерство образования приказом № 566 от 05.11.1997 г. утвердило изменения в Порядок осуществления выплат педагогическим работникам для приобретения методической литературы, предметных журналов и других периодических изданий, в соответствии с которыми с 01.10.1997 г. отчетность отменена. Это решение было принято после неоднократных обращений отраслевого профсоюза в правительство.

Однако согласно п.3 Порядка контроль за целевым использованием средств возложен на руководителя учреждения. А с 19.06.2000 г. вступило в силу новое постановление Министерства образования "Об утверждении Положения о порядке осуществления выплат педагогическим работникам для приобретения методической литературы, предметных журналов и других периодических изданий". Согласно п.9 этого Положения руководителю организации дано право "самостоятельно определять порядок и форму контроля за целевым использованием вышеназванных выплат".

Подготовил Сергей ЮРЬЕВ

ШКОЛА ПОТРЕБИТЕЛЯ

Проезд, опасный для жизни

Татьяна СОКОЛОВА

Закрытая черепно-мозговая травма с ушибом головного мозга, закрытый перелом костей свода черепа – таковы последствия попытки 17-летней гомельчанки проехать всего одну остановку на автобусе без билета. Конец перепалки с кондуктором был трагическим: упрямая пассажирка оказалась на асфальте, выпав из автобуса.

Выяснить, кто виноват в этой истории, оказалось трудно. Потерпевшая считает, что ее вытолкнула кондуктор. Та, в свою очередь, утверждает, что это ее кто-то из пассажиров сзади то ли нарочно, то ли нечаянно толкнул, а она по инерции — девушку.

Чтобы прояснить истину, нужны показатели свидетелей, но охотников пока не нашлось. А потому и уголовное дело пока не возбуждено.

Предъявите билет!

Что можно сказать в ответ?

Ирина ЛАПУШКИНА

Транспортные "разборки" между контролерами и "зайцами" – дело привычное. Безбилетный пассажир, конечно, виноват, потому что совершает административное правонарушение. Но... как убедиться, что и контролер не превышает свои полномочия?

Начальник контрольной службы УП "Управление транспорта и связи Мингорисполкома" Михаил Малахов сообщил корреспонденту "БЧ", что контролер обязан заходить в общественный транспорт, прикрепив на грудь удостоверение. Пассажир не вправе требовать от него никаких путевых листов, направлений и других документов, потому что в общественном транспорте любого маршрута контролер имеет право выполнять свои должностные обязанности.

Кстати, проверить одновременно честность пассажиров какого-нибудь населенного пункта в целом контрольная служба не в состоянии. Потому что практически во всех городах Беларуси она испытывает дефицит кадров. Например, в столице работают около 250 контролеров, а требуется в четыре раза больше.

По мнению Михаила Малахова, отечественная контрольная служба работает не жестко. Контролеру разрешено в каждом конкретном случае индивидуально подходить к нарушителю, особенно к пенсионерам, инвалидам, студентам. В смену одним контролирующим лицом выявляется до 300-400 безбилетных пассажиров, а штрафуют всего 40-50 человек.

Безбилетный пассажир обязан по требованию контролера оплатить проезд и штраф (половину минимальной зарплаты) на месте без оформления каких-либо документов (ст. 237 Кодекса об административных правонарушениях РБ). Если "заяц" отказывается платить штраф или не имеет такой возможности, а также в случае несогласия с действиями контролера, пассажир обязан проследовать в отделение милиции для установления личности и оформления протокола об административном правонарушении (ст.234 КОАП РБ). Безбилетные пассажиры часто отказываются выполнить эти требования. Вот почему контрольная служба совместно с сотрудниками милиции организовала специальные бригады. От них "зайцам" не приходится ждать пощады. Талончики у пассажиров одного транспортного средства проверяются на остановке за 40-60 секунд. Безбилетных отводят в спецавтобус. Их паспортные данные проверяют через адресное бюро. "Заяц" получает извещение о том, что обязан заплатить штраф. Если в течение указанного в квитанции времени нарушитель закона не сделает этого, документы направляются по месту работы или в суд по месту жительства. И в один прекрасный день судебный исполнитель придет, чтобы взыскать штраф в принудительном порядке.

Единственное, что не позволено контролеру — оскорблять безбилетных пассажиров. По утверждению Михаила Малахова, результаты проводимых по этому поводу разбирательств показывают, что в 99% случаев виновными оказываются сами пассажиры. "Зайцы" обычно провоцируют конфликтные ситуации.

Кстати, в Германии за безбилетный проезд в общественном транспорте предусмотрена уголовная ответственность. Если пассажир не оплатил проезд один раз, его штрафуют. Если попался повторно – могут лишить свободы сроком до 6 месяцев. Обычно немецких "зайцев" свободы не лишают, а заменяют наказание опять же штрафом, который равен годовому жалованию рядового немца.

САД-ОГОРОД

М.МАКСИМЕНКО, кандидат сельскохозяйственных наук

Здоровый плод

Как хранили фрукты в старину

На Востоке, в Древней Греции и Риме скоропортящиеся фрукты (яблоки, груши, айву, гранаты, фиги, виноград) хранили в специальных помещениях — помарнях. Они были снабжены вентиляционными окнами. В солнечные дни окна открывались с северной стороны. В пасмурные — плотно закрыты пластинками из прозрачного камня. Стены в помарнях были оштукатурены масляной пеной, смешанной с глиной, соломой или сухими листьями масличного дерева. Вдоль стен устраивали специальные стеллажи для раскладки фруктов. Полки укрывались виноградными ветками, соломой или тростниковыми циновками. Опавшие с дерева плоды хранили отдельно от снятых и употребляли их в первую очередь. В помещения, где хранились фрукты, нельзя было вносить воду, даже в небольшом количестве, так как водяные пары вызывали отсырение нежных плодов.

Хорошим способом подготовки к хранению считалась обмазка каждого яблока гипсом или воском, которые очищали перед подачей на стол.

Каждое яблоко заворачивали в фиговый лист и хранили в еловых корзинах, обмазанных глиной.

Яблоки снимали с кусочком веточки, который вставляли в сердцевину прутика бузины. Бузину втыкали в песок и оставляли на хранение. Плоды с обмазанными гипсом веточками помещали в небольшие глиняные сосуды, пересыпали сухим мелким песком. Затем эти емкости вставляли в большие глиняные горшки с отверстиями в дне. Горшки зарывали в землю и следили, чтобы воздух не имел доступа к яблокам.

Садоводы древности хранили яблоки, укладывая их по одному в небольшие глиняные сосуды. Затем несколько таких емкостей помещали в бочку с крышкой. Бочку обмазывали глиной, кусочками шерсти или другим материалом, ставили в яму и засыпали сухим песком.

Существовали рекомендации правильного сбора плодов. В древние и средние века виноград убирали, "когда была луна, после третьего часа дня, при ясном небе и сухих ветрах". Яблоки — "после осеннего равноденствия, не ранее 16-й луны и не ранее первого часа". "Если собирать плоды при убывании луны, а не в полнолуние, то они будут сохраняться лучше и дольше... Все, что собирают при хорошей погоде, будет лучше собранного при сырой, а также после дождя". В книге "Сельский дом" Шарля Эстьенна и Джона Либо, относящейся к позднему средневековью, говорится: "Яблоки следует убирать в полнолуние, в хорошую погоду и около 15 сентября, и только руками, без каких-либо шестов или стряхивания, потому что иначе плоды будут повреждены, молодые ветки сломаны или побиты..."

Поздние ягоды смородины, вишни, абрикосы, персики, виноград укладывали правильными рядами в ящик, пересыпав каждый мелким порошком извести, которая применялась как антисептическое средство, нейтрализовала реакции, происходящие во время порчи плодов под воздействием микроорганизмов, которых очень много на поверхности плодов.

Яблоки укладывали в ящик (на 5-сантиметровый слой тщательно промытого и высушенного в печке речного песка) в один ряд так, чтобы они не касались один другого. Сверху яблоки засыпали песком слоем 3 см, потом следующий ряд яблок... Чистые здоровые яблоки вносили в сухое помещение, раскладывали на циновку так, чтобы они не касались друг друга, и, плотно затворив дверь, окно, люк, закупорив щели, окуривали дымом зажженной виноградной лозы. Через 5 дней обработку повторяли и тут же укладывали яблоки в ящики, наглухо их заколачивали и хранили в сухом холодном помещении, песке.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПРОДАЮ

Автомобиль «Москвич-412», 1973 г.выпуска, луженый кузов. Тел. (017) 258-99-40.

Трактор МТЗ-82 с плугом и дисками. Тел. в г.п.Шарковщина 2-19-62.

Сапоги зимние женские, новые (Югославия), р-р 36, сапоги жен., мех натур., новые, р-р 36; ботинки демисез. жен., б/у, р-р 37; кожаное пальто, цвет "абрикос", р-р 48-50, рост 166; кроссовки ХАЙ-ТЕК, р-р 45. Тел. (017) 266-30-19.

Слайд-сканер EpsonScan-200, б/у. Тел. (017) 278-86-58, пейджер 211-85-85, аб.263 (Володя).

Кровать с шуфлядами (Германия), б/у; шкаф 3-створчатый без антресолей, б/у. Тел. (017)247-08-06.

Коллекцию почтовых марок (20 стран мира), 1500 марок за 3000 рублей, замечательные книги из домашней библиотеки на разные темы, в хорошем состоянии, очень дешево. Адрес: 210021, Витебск, ул.Титова, 121-15.

РАЗНОЕ

Куплю кинокамеру "Красногорск-3", старые фотоаппараты, сменные объективы, микроскоп. Тел.(017) 253-24-41.

Меняю однокомнатную квартиру в г. Минске (Логойский тракт, 8/9 эт.дома, 31/16/7 кв.м, застекленная лоджия, телефон) на двухкомнатную квартиру. Тел. (017) 207-59-38.

Шью женскую одежду быстро и качественно. Лиц. №01443 ББС от 19.03.2001 г. Тел. (017) 241-13-21.

Ищу работу: изготовление срубов из материала заказчика и другие плотницкие работы. Тел. в Витебске (0212) 62-26-67.

ДА ЎВАГІ ПАДПІСЧЫКА!

Адпаведна дагаворам, заключаным з рэдакцыямі (выдавецтвамі), пры афармленні падпіскі прадпрыемствы сувязі ажыццяўляюць пасрэдніцкія паслугі па распаўсюджванню і дастаўцы, таму за нявыхад, несвоечасовы выхад з друку газет і часопісаў адказнасць перад падпісчыкам нясе рэдакцыя (выдавецтва).

Праверце правільнасць афармлення абанемента, на абанеменце павінен быць пастаўлены адбітак касавай машыны. Пры афармленні падпіскі (пераадрасоўкі) без касавай машыны на абанеменце ставіцца адбітак каляндарнага штэмпеля аддзялення сувязі. У гэтым выпадку абанемент выдаецца падпісчыку з квітанцыяй аб аплаце кошту падпіскі (пераадрасоўкі).

Для афармлення падпіскі на газету ці часопіс, а таксама для пераадрасавання выдання бланк абанемента з даставачнай картачкай запаўняецца падпісчыкам чарніламі, разборліва без скарачэнняў, у адпаведнасці з умовамі каталога.

Запаўненне месячных клетак пры пераадрасаванні выдання, а таксама клеткі "ПВ-МЕСЦА" выконваецца работнікамі прадпрыемстваў сувязі.

ПРАЗДНИК ЖИВОТА

Куриные котлеты

Саша ВКУСНОТОВИЧ

Куриное филе пропустить 2 раза через мясорубку, добавить яйца, сливочное масло, соль, перец, чеснок, пропущенный через чеснокодавку. Массу разделать на котлеты, запанировать в муке и поджарить на кукурузном масле.

На 500 г куриного филе — 50 г сливочного масла, 50 г пшеничной муки, 2 яйца, перец черный молотый, соль, 3 крупных зубчика чеснока.

На гарнир хорошо подать картофельное пюре или рисовую кашу.

АПОШНЯЯ СТАРОНКА

ГОРОСКОП 26 НОЯБРЯ — 2 ДЕКАБРЯ

ОВЕН (21 марта - 20 апреля. Благоприятная неделя для решения личных проблем. Усиливается жизненный потенциал, личное обаяние, магнетизм. Приятное известие может заставить вас изменить намеченные планы и переосмыслить прошлый опыт. Нельзя отказывать в выполнении просьб. В делах лучше всего руководствоваться здравым смыслом и практическим опытом. Целенаправленная деятельность успешно завершится долгожданным известием.

ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая). Неделя сопряжена с неожиданностями, которые могут оказаться не совсем приятными. Поэтому, чтобы не свести на нет все ваши усилия, не проявляйте излишней настойчивости в достижении поставленной цели. Избегайте резких, категоричных высказываний или разговора в повышенных тонах. Проявите гибкость и не дайте страстям вовлечь вас в конфликт, последствия которого могут разрушить сложившиеся отношения.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня. Ваша жизненная энергия находится в неустойчивом состоянии. Звезды не рекомендуют проявлять активность в профессиональной сфере, так как любое дело потребует от вас гораздо больше усилий и времени, чем вы предполагали. Отношения между партнерами скорее всего обострятся, всплывут старые обиды, проблемы, возможны упреки, ревность. Исправить положение можно при условии, что вы будете сдержанны в эмоциях.

РАК (22 июня - 22 июля). Велика вероятность того, что вам удастся улучшить свое финансовое положение. Вы полны надежд и, где бы вы ни появились, вам будут рады. Неделя благоприятна для командировок, путешествий. Если вам предложат поездку — соглашайтесь: в пути вас ждут удача, личные, деловые победы, творческие успехи. Вдали от дома откроются новые перспективы — спешите воспользоваться этой возможностью. Следите за приметами.

ЛЕВ (23 июля - 23 августа). Приготовьтесь к переменам — появятся новые перспективные планы, которые сулят неплохие денежные доходы. Задуманное может в скором времени осуществиться. Осторожно относитесь к любым коллективным действиям и не полагайтесь на чужое мнение — оно ошибочно. Решения принимайте самостоятельно. Не исключено, что ваша личная жизнь самым удивительным образом переплетется с профессиональной работой.

ДЕВА (24 августа - 23 сентября). Остерегайтесь романтических приключений — последствия могут быть непредсказуемыми. Господам во избежание неприятностей не следует идти на поводу собственных страстей. Дамам звезды советуют избегать резких высказываний или разговора в повышенных тонах. Не исключены небольшие семейные неприятности. Лучше проявить рассудительность, великодушие и уступить. Ограничьте общение с друзьями и знакомыми.

ВЕСЫ (24 сентября - 23 октября). Нерешенные проблемы могут привести к трудной ситуации. Но ни в коем случае не отступайте назад — используйте все возможности для того, чтобы исправить положение, нейтрализовать возникшие противостояния. Помните, что недостаток твердости и последовательности отрицательно скажется на вашем авторитете. Во второй половине недели вы можете почувствовать легкое недомогание. Прогуляйтесь перед сном, примите душ.

СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября). Начните неделю со спокойной деятельности. Не стоит начинать новые дела или строить серьезные планы, так как наступает неблагоприятный период для реализации задуманного. Научитесь довольствоваться тем, что жизнь будет вам преподносить, не требуя взамен ничего большего. Вы можете почувствовать необъяснимую тревогу, но образы врага будут существовать только в вашем воображении. Займитесь оздоровлением.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря). Энергетический потенциал на невысоком уровне. Необходимо собраться и определить отношения с окружающими. Новаторство и оригинальность проявлять не следует — действуйте старыми, проверенными способами. В общении проявите сдержанность и осторожность. Врагов у вас нет, однако посторонним незачем знать о ваших намерениях. Умерьте щедрость и проявите благоразумие — предстоят крупные траты.

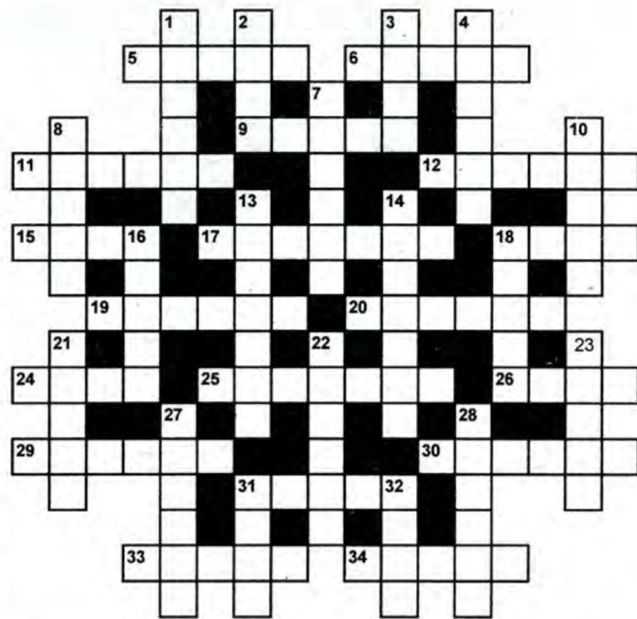
КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января). Первая половина недели принесет душевное равновесие. Повысится работоспособность, что благоприятно скажется на укреплении вашего авторитета. Появится возможность оценить все достоинства партнеров, критически взглянуть на достигнутые результаты, наметить планы на будущее. Во второй половине недели остерегайтесь давать волю честолюбивым устремлениям и амбициям. Возможны всякого рода ошибки и недоразумения.

ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля). Велика вероятность заметного улучшения финансового положения. Вас ожидают выгодные деловые предложения, однако тщательно проверяйте полученную информацию и не спешите с выводами. Действуйте во всем решительно и не выпускайте инициативу из рук. Следует заниматься только самыми неотложными делами, гнать дурные мысли, избегать темноты. Откажитесь на этой неделе от шумных застолий, вечеринок.

РЫБЫ (20 февраля - 20 марта). Постарайтесь воздержаться от резких слов и раздражения, проявите осторожность и осмотрительность в отношениях с людьми, от которых вы зависите. Не плывите по течению, полагаясь на удачу. Приложите все усилия для достижения поставленных целей, проявив достаточное усердие и фантазию. Обратите внимание на перемены в окружении — многие будут стараться использовать ваши способности с выгодой для себя.

А.СТАНОВ

Кроссворд "Или-или"
составила Светлана ФАТЕЕВА, г.Минск



По горизонтали: 5. Литературный, любовный или курортный. 6. В руках дворника или Бабы Яги. 9. Трудовое, уголовное или супружеское. 11. В споре, в вине или на устах младенца. 12. Дверной, телефонный или последний в школе. 15. Гончарный, спасательный или порочный. 17. Финансовый, политический или Карла Маркса. 18. Каменная, снежная или ромовая. 19. Коралловый, таинственный или необитаемый. 20. Подмосковные или на хуторе близ Диканьки. 24. Русская, голландка или буржуйка. 25. Докладная, объяснительная или любовная. 26. Испытательный или тюремный. 29. Водопроводный, карманный или сердечный. 30. Ледниковый, хоккейный или застойный. 31. Газовая, мраморная или мемориальная. 33. Арендованная, собственная или обетованная. 34. Красная, жалобная или рекордов Гиннесса.

По вертикали: 1. Королевская или шахматная. 2. Зеркальный, жареный или заливной. 3. Зноиное, дождливое или бабье. 4. Болотная или кислая. 7. Геолого-разведочная, товарная или просто любителей пива. 8. Из костра или из глаз. 10. Зажигательная, атомная или с приставкой -секс. 13. Медный, электрический или тульский. 14. Суповая или летающая. 16. Дорогой, незваный или каменный (у А.С.Пушкина). 18. Годунов, Пастернак или Ельцин. 21. Дверная, мертвая или спущенная на чулке. 22. На лоне природы или на обочине (у братьев Стругацких). 23. Всемирный или соседский сверху. 27. Скрипичный, часовой или с Маргаритой (у М.Булгакова). 28. Карманные, бешеные или не пахнущие. 31. Футбольное или пшеничное. 32. Каренина, Курникова или на шее (у А.П.Чехова).

Ответы на кроссворд, опубликованный в №90 от 16.11.2001 года

По горизонтали: 1. Добряк. 7. Салага. 13. Отряд. 14. Код. 16. Рупор. 17. Град. 18. Полог. 20. Кино. 21. Лот. 22. Мореход. 24. Сом. 25. Як. 26. Пора. 27. Арык. 29. Ра. 30. Пост. 32. Брак. 34. Ватт. 35. Ром. 37. Анис. 39. Соло. 40. Молох. 41. Трек. 42. Рама. 44. Кит. 45. Пакт. 47. Сорт. 49. Рота. 51. Яр. 53. Кара. 55. Мура. 56. Су. 59. Торпеда. 61. Гам. 62. Имам. 64. Сфера. 65. Пила. 66. Навес. 68. Ара. 69. Порог. 70. Анализ. 71. Поляна.

По вертикали: 1. Догляд. 2. Отрок. 3. Брат. 4. Ряд. 5. Яд. 6. Поле. 8. Ар. 9. Лук. 10. Апис. 11. Гонор. 12. Аромат. 14. Кора. 15. Доха. 18. Порт. 19. Горб. 22. Мост. 23. Дыра. 26. Потомок. 28. Кантата. 30. Палас. 31. Полис. 33. Кирка. 34. Вор. 35. Рок. 36. Мот. 38. Сет. 43. Арат. 45. Пора. 46. Мякина. 48. Трос. 49. Руда. 50. Бумага. 52. Роман. 54. Арфа. 55. Мера. 56. Салон. 58. Лава. 60. Перо. 61. Гиря. 63. Мел. 65. Пол. 67. Си. 69. По.

РП-1

Министерство связи Республики Беларусь

АБОНЕМЕНТ на газету ~~журнал~~ (индекс издания)

«Беларускі час» (наименование издания)

Количество комплектов

на 2002 год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Кому (фамилия, инициалы)

Куда (адрес)

(почтовый индекс) (город, населенный пункт)

ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА

на газету ~~журнал~~ (индекс издания)

«Беларускі час» (наименование издания)

Стоимость	подписки	руб.	Количество комплектов
	переадресовки	руб.	

на 2002 год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Кому (фамилия, инициалы)

Куда (адрес)

(почтовый индекс) (город, населенный пункт)

Уважаемые читатели!

Подписка на газету "Беларускі час" на 1-е полугодие 2002 года принимается во всех отделениях "Белпочты" и "Белсоюзпечати" до 21 декабря.

Стоимость подписки:

Индивидуальная (индекс 63855):
на 1 месяц — 1706 руб.
на 3 месяца — 5118 руб.
на 6 месяцев — 10236 руб.

Для предприятий и организаций (индекс 63872):
на 1 месяц — 4322 руб.
на 3 месяца — 12996 руб.
на 6 месяцев — 25992 руб.

Президиум Совета Могилевского областного объединения профсоюзов, областные отраслевые комитеты профсоюзов выражают глубокое соболезнование председателю Могилевского областного Совета Белорусского профессионального союза работников химической, горной и нефтяной отраслей промышленности ДАНИЛИНОЙ Алле Николаевне в связи с тяжелой утратой — смертью матери.

Республиканский комитет Белорусского профсоюза работников химической, горной и нефтяной отраслей промышленности выражает глубокое соболезнование председателю Могилевского областного Совета профсоюза ДАНИЛИНОЙ Алле Николаевне в связи с постигшим ее горем — смертью матери.

Президиум и сотрудники аппарата Республиканского комитета профсоюза работников госучреждений выражают глубокое соболезнование заместителю председателя Республиканского комитета СМЫКОВСКОМУ Ивану Николаевичу в связи с постигшим его горем — смертью отца.

Президиум Минского обкома профсоюза работников государственных и других учреждений выражает глубокое соболезнование заместителю председателя Республиканского комитета Белорусского профсоюза работников государственных и других учреждений СМЫКОВСКОМУ Ивану Николаевичу в связи с постигшим его горем — смертью отца.

Центральный Совет Белорусского профсоюза машиностроителей и приборостроителей выражает глубокое соболезнование ведущему специалисту профсоюза машприбора КИСЕЛЕВОЙ Татьяне Петровне в связи с постигшим ее горем — трагической смертью брата Александра.

ФПБ: Салідарнасць Праца Справядлівасць

Беларускі Час

Рэгістрацыйны № 577
Заснавальнік Савет Федэрацыі прафсаюзаў Беларускай

Галоўны рэдактар
Аляксандр СТАРЫКЕВІЧ

Рэдкалегія: Генадзь Бураўкін, Ірына Германовіч, Уладзімір Дашкевіч, Аляксандр Ягораў.

ІНДЭКС:
для індывідуальных падпісчыкаў — 63855;
для прафкамаў, прадпрыемстваў і арганізацый, іншых юрыдычных асоб — 63872.



Адрас рэдакцыі:
220126 г.МІНСК, пр.МАШЭРАВА, 21, 4-ы паверх.

Тэлефоны:
адказнага сакратара — 223-81-83,
аглядальнікаў — 223-96-28; 223-93-74;
рэкламнага аддзела — тэл./факс 223-64-58;
бухгалтэрыі — 223-90-29;
e-mail: belchas@promedia.minsk.by
http://belchas.promedia.minsk.by

Рукапісы рэдакцыя не рэцэнзуе і не вяртае.
Пры передруку спасылка на «БЧ» абавязковая.
За дакладнасць рэкламы адказнасць нясе рэкламадавец.
Падпісана ў друк 22 лістапада 2001 года ў 14.00
Заказ № 6892.
Надрукавана ў друкарні РУП «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». Мінск, пр.Скарыны, 79.

Агульны тыраж 42.013 экз.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12